

Wege schüttet man im Walde

Aus „Acht ungarische Volkslieder“ [1907, 1917], Op. Sz.64, Nr. 6.

Thema: Einberufung zum Kriegsdienst

Béla Bartók (* 1881; † 1945)

Sostenuto (♩ = 60)

Gesang

f parlando, espress.

We - ge schüt - tet man im

Klavier

f *mf*

Wal - de, bal - de;

musicalion
klicken für mehr

führt sie un - ter die Sol - da - ten, ar - me Szék - ler

Ka - me - ra - den. Führt sie fort in fer - ne

Län - der, wo die We - ge blut' - ge Bän - der,



wo die Ku - geln ins Jen - seits

schi - cken.

f espress. molto *dim.* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wege schüttet man im Walde](#)

Komponist: [Béla Bartók](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Ungarische Volkslieder

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)

Ein Klagelied über die Einberufung zum Kriegsdienst, vertont für Singstimmre [S] mit Klavierbegleitung; aus ‚Acht ungarische Volkslieder‘ [1907, 1917], Op. Sz.64, Nr. 6.