

Der Mai ist da!

Aus: „Sammlung von Volksgesängen für den gemischten Chor... von Ignaz Heim“, Nr. 220.

Text: Friedrich Oser (1820-1891)

Carl Ecker (* 1813; † 1879)

Frisch und munter (♩ = 78)

Sopran

Der Mai ist da, der Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah! Der Mai ist da, der (1.-4.)

Alt

Der Mai ist da, der Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah! Der Mai ist da, der (1.-4.)

Tenor

Der Mai ist da, der Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah! Der Mai ist da, der (1.-4.)

Bass

Der Mai ist da, der Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah! Der Mai ist da, der (1.-4.)

musicalion
klicken für mehr

S.

Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah, der Mai ist da!

A.

Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah, der Mai ist da!

T.

Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah, der Mai ist da!

B.

Mai ist da, so schön, wie ich noch nie ihn sah, der Mai ist da!

1. Kein Zweig - lein, das nicht
2. Kein Lüft - chen, das nicht
3. Kein Wölk - chen, das nicht
4. Wie wird das Herz mir

12

S. kam zum Blüh'n, kein Fleck-chen, das nicht schim-mert grün, kein Blüm - lein, das nicht
 Würz-hauch bringt, kein Vög - lein, das nicht auf sich schwingt und singt durch Flur und
 tie - fes Blau ver - lei - het hold der Him - mels - au, kein Son - nen - strahl, der
 weit, so weit bei all' der Pracht und Herr - lich - keit! Nur Freud' und Lust all -

A. kam zum Blüh'n, kein Fleck-chen, das nicht schim-mert grün, kein Blüm - lein, das nicht
 Würz-hauch bringt, kein Vög - lein, das nicht auf sich schwingt und singt durch Flur und
 tie - fes Blau ver - lei - het hold der Him - mels - au, kein Son - nen - strahl, der
 weit, so weit bei all' der Pracht und Herr - lich - keit! Nur Freud' und Lust all -

T. kam zum Blüh'n, kein Fleck-chen, das nicht schim-mert grün, kein Blüm - lein, das nicht
 Würz-hauch bringt, kein Vög - lein, das nicht auf sich schwingt und singt durch Flur und
 tie - fes Blau ver - lei - het hold der Him - mels - au, kein Son - nen - strahl, der
 weit, so weit bei all' der Pracht und Herr - lich - keit! Nur Freud' und Lust all -

B. kam zum Blüh'n, kein Fleck-chen, das nicht schim-mert grün, kein Blüm - lein, das nicht
 Würz-hauch bringt, kein Vög - lein, das nicht auf sich schwingt und singt durch Flur und
 tie - fes Blau ver - lei - het hold der Him - mels - au, kein Son - nen - strahl, der
 weit, so weit bei all' der Pracht und Herr - lich - keit! Nur Freud' und Lust all -

musicalion

klicken für mehr

16

S. duf - tet süß und fröh-lich winkt: Gott grüß', Gott grüß'! und fröh-lich winkt: Gott grüß'!
 Wald und Feld: Will - komm, du schö - ne Got - tes - welt, du schö - ne Got - tes - welt!
 freund-lich nicht ein neu - es Le - ben ruft an's Licht, ein Le - ben ruft an's Licht!
 ü - ber - all, nur Duft und Glanz und Ju - bel - schall, nur Glanz und Ju - bel - schall!

A. duf - tet süß und fröh-lich winkt: Gott grüß', Gott grüß'! und fröh-lich winkt: Gott grüß'!
 Wald und Feld: Will - komm, du schö - ne Got - tes - welt, du schö - ne Got - tes - welt!
 freund-lich nicht ein neu - es Le - ben ruft an's Licht, ein Le - ben ruft an's Licht!
 ü - ber - all, nur Duft und Glanz und Ju - bel - schall, nur Glanz und Ju - bel - schall!

T. duf - tet süß und fröh-lich winkt: Gott grüß', Gott grüß'! und fröh-lich winkt: Gott grüß'!
 Wald und Feld: Will - komm, du schö - ne Got - tes - welt, du schö - ne Got - tes - welt!
 freund-lich nicht ein neu - es Le - ben ruft an's Licht, ein Le - ben ruft an's Licht!
 ü - ber - all, nur Duft und Glanz und Ju - bel - schall, nur Glanz und Ju - bel - schall!

B. duf - tet süß und fröh-lich winkt: Gott grüß', Gott grüß'! und fröh-lich winkt: Gott grüß'!
 Wald und Feld: Will - komm, du schö - ne Got - tes - welt, du schö - ne Got - tes - welt!
 freund-lich nicht ein neu - es Le - ben ruft an's Licht, ein Le - ben ruft an's Licht!
 ü - ber - all, nur Duft und Glanz und Ju - bel - schall, nur Glanz und Ju - bel - schall!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Mai ist da!](#)

Komponist: [Carl Ecker](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Ein vor Frühlingsfreude geradezu überschäumendes Lied, vertont für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB, mit Chorsoli]; Text: Friedrich Oser (1820-1891); aus: ‚Sammlung von Volksgesängen für den gemischten Chor.... von Ignaz Heim‘, Nr. 220.