

Der Hirte vor der Krippe

für Oboe mit Orgel od. Harmonium od. Klavier, op. 318

Hirte kommt zur Krippe - traurig, weil er nichts spenden kann - doch will er
auf seiner Schalmei dem Christkindlein vorspielen guten Willens - und dabei kam
Freude und Glück in sein Herz, als hätte er die reichsten Gaben geopfert.

Shepherd comes to the manger - sad because he has nothing to offer - but he
wants to play his shawm to the Christ Child - and joy and happiness
came into his heart, as if he had offered the richest gifts.

Markus Kagerer
(1878-1932)

Largo

Oboe

Piano

8 rit.

musicalion
klicken für mehr

14

pp

mf

pp

pp

pp

mf

p

pp

p

19

p *mf* 3

dim. 3 *p* *mf*

pp *p*

24

f *pp* *f*

musicalion

klicken für mehr

The first system of the musical score for 'The Swan' from 'The Nutcracker' begins at measure 29. The upper staff (treble clef) features a melodic line with eighth and sixteenth notes, accented, and a dynamic marking of *f* (forte). The lower staff (bass clef) provides harmonic support with chords and triplets, marked with *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 3/4.

34

mf

(Orgel: Pedalsolo)

40

pp

musicalion
klicken für mehr

pp

46

mf

p

pp

rit.

(Vox Celeste)

51 a tempo

p

56 string.

mf cresc.

musicalion
klicken für mehr

61 rit.

f *ff*

66

pp *largo* *mf* *pp*

3 3

71

p *mf* *pp*

3

musicalion
klicken für mehr

76

rit. *p* *pp*

3

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Hirte vor der Krippe](#)

Komponist: [Markus Kagerer](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Klavierwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Oboe+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Oboe = Ob(1)