

Requiem (1893)

Réduction pour piano
par Henri Büscher

Charles Gounod
(1818-1893)

 = 120
 = 120
 = 120
 = 120

Soprano

Contralto

Tenor

Bass

P5



5

Sop.

Alto

Ten.

Bs.



9 Sopranos

Sop. Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Contraltos

Alto Re - qui-em ae -

Ten.

Bs.

12

Sop. Do - mi-ne; - tu-a

Alto ter - ri - mi-ne;

Ten.

Bs.

musicalion
click for more

15

Sop. lu - ce - at e - is, et lux per -

Alto et lux per - pe - tu - a et lux per -

Ten.

Bs.

18

Sop. pe - tu - a

Alto pe - tu - a

Ten.

Bs.

musicalion
click for more

21

Sop.

is.

Alto

is.

Ténors

Re - qui - em ae - ter - nam

Basses

24

Sop.

Alto

Ten.

do - na e - is, Do - mi - ne; et lux per -

Bs.

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

27

Sop.

Alto

Ten.

Bs.

pe - tu - a lu - ce - at e - is

Do - mi - ne; et lux per - pe - tu - a

30

Sop.

Alto

Ten.

Bs.

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

33

Sopranos

Te de - cet

Contraltos

Te de - cet

Ten.

e - is Te de - cet

Bs.

e - is Te de - cet

36

Sop.

hym - n' - on

Alto

hym - nu - on

Ten.

hym - nus De - us in Si - on

Bs.

hym - nus De - us in Si - on

musicalion
click for more

39

Sop. et ti - bi red -

Alto et ti - bi red -

Ten. et ti - bi red -

Bs. et ti - bi red -

42

Sop. de - tur sa - lem: _____

Alto de - tur sa - lem: _____

Ten. de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: _____

Bs. de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem: _____

musicalion
click for more

45

Sop. Ex - au - di o - ra - ti -

Alto Ex - au - di o - ra - ti -

Ten. Ex - au - di o - ra - ti -

Bs. Ex - au - di o - ra - ti -

48

Sop. o - nem me di o - ra - ti -

Alto o - nem me - di o - ra - ti -

Ten. o - nem me - am ex - au - di o - ra - ti -

Bs. o - nem me - am ex - au - di o - ra - ti -

musicalion
click for more

51

Sop. o - nem me - am, ad te om - nis

Alto o - nem me - am, ad te om - nis

Ten. o - nem me - am, ad te om - nis

Bs. o - nem me - am, ad te om - nis

54

Sop. ca - ro Re - qui-em ae -

Alto ca - ro Re - qui-em ae -

Ten. ca - ro ve - ni - et, Re - qui-em ae -

Bs. ca - ro ve - ni - et, Re - qui-em ae -

musicalion
click for more

57

Sop. ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne; et lux per -

Alto ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne; et lux per -

Ten. ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne; et lux per -

Bs. ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne; et lux per -

61

Sop. pe - tu - is

Alto pe - tu - is

Ten. pe - tu - a lu - ce - at e - is

Bs. pe - tu - a lu - ce - at e - is

musicalion
click for more

64

Sop. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Alto Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Ten. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Bs. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

68

Sop. Ky - ri - e - le - i - son,

Alto Ky - ri - e - le - i - son,

Ten. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Bs. Ky - ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

musicalion
click for more

72

Sop. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Alto Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Ten. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Bs. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

76

Sop. Ky - ri - e - le - i - son, Ky - ri - e - le - i - son,

Alto Ky - ri - e - le - i - son, Ky - ri - e - le - i - son,

Ten. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Bs. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e - le - i - son,

musicalion
click for more

80

Sop. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Alto Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Ten. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

Bs. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.

85

Sop.

Alto

Ten.

Bs.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Requiem](#)

Compositor: [Charles Gounod](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>bajo(1),Canto solo>soprano(1), Canto solo>tenoro(1)