

Was mein Gott will, gescheh allzeit

Aus dem Oratorium "Die Zerstörung Jerusalems"

Sopran
Alt

1. Was mein Gott will, ge - scheh all - zeit, sein Will, der ist der
2. Gott ist mein Trost, mein Zu - ver - sicht, mein Hoff - nung und mein
3. Drum, muß ich Sün - der von der Welt hin - fahrn nach Got - tes
4. Noch eins, Herr, will ich bit - ten dich, du wirst mir's nicht ver -

Tenor
Bass

4

bes - te. Zu hel - fen dem er ist be - reit, der an ihn glau - bet
Le - ben; was mein Gott will, das mir ge - schicht, will ich nicht wi - der -
Wil - len zu mei - nem Gott, wenn's ihm ge - fällt, will ich ihm hal - ten
sa - gen: Wenn mich der bö - se Geist an - ficht, laß mich, Herr, nicht ver -

8

fes - stre - stil - za -

musicalion
klicken für mehr

Gott, er
n Haar er
in - fehl in
ein Herr, zu

11

tröst' die Welt ohn Ma - - - ben. Wer Gott ver - traut, fest
sel - ber hat ge - zäh - - - let. Er hüt' und wacht, stets
mei - ner letz - ten Stun - - - den: du treu - er Gott, Sünd,
Eh - ren dei - nem Na - - - men. Wer das be - gehrt, dem

14

auf ihn baut, den will er nicht ver - las - - - sen.
für und tracht' auf daß und gar nichts feh - - - let.
Höll und Tod hast du mir ich ü - ber wun - - - den.
wird's ge - währt. Drauf sprech ich fröh - lich: A - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was mein Gott will, gescheh allzeit](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Aus dem Oratorium "Die Zerstörung Jerusalems"