

Käferlied

T.: Robert Reinick, 1805 - 1852
M.: Martin Blumner, 1827 - 1901

mf

1. Es wa - ren mal drei Kä - fer - knab'n, die tä - ten mit Ge-
2. Da ha - ben sie ge - trof - fen an 'ne wun - der - schö - ne
3. Die Blu - me, die sie kom - men sah, war g'ra - de auch nicht
4. Die bö - se Spin - ne kroch he - ran und macht' die Bei - ne
5. Und als die Kä - fer kom - men an mit zärt - li - chem Ge-
6. Das Blüm - lein a - ber la - chend sprach und küm - mert sich nicht

pp *mp*

1. brumm, mum
2. Blum', mum
3. dumm, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, in
4. krumm, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, da
5. brumm, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, sie
6. drum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, sind
"So

pp *mp*

poco f

1. Tau ihr Sch
2. wur - den
3. war von sch
4. spann ein Ne
5. sie ein
6. geht's, ihr lie - den na - der, so geht's, um lie - den

trun - ken, als
Schä - fer und
Spin - ne: "Spinn
- rei - ne und
so - gen, half
Schä - fer, trotz

poco f

pp

1. wär's ein Faß mit Rum, mum
2. flo - gen um sie rum, mum
3. mir ein Netz - lein um, mum
4. saß da mäus - chen - stumm, mum, mum, mum, mum, mum
5. ih - nen kein Ge - brumm, mum
6. al - lem Summ und Brumm." mum

pp

mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum, mum.

Type: Sheet music

Title: [Käferlied](#)

Composer: [Martin Blumner](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)