

Dormite begl' occhi

Luigi Rossi
(1598-1653)

S *p* Dor - mi - te, begli

M *p* Dor - mi - te, begli oc - chi, dor - mi - te. *p*

A Dor -

mf oc - chi, dor - mi - te. *mf* dor - mi - te, begl' oc - chi

begl' oc - chi *mf* dor - mi - te, begl' oc - chi

mi - te, begl' oc - chi

p dor - mi - te, *pp* dor - mi - te, *ppp* dor - mi - te, dor -

p dor - mi - te, *pp* dor - mi - te, *ppp* dor - mi - te, dor -

p dor - mi - te, *pp* dor - mi - te, *ppp* dor - mi - te, dor -

mf mi - te. *mf* Che se ben tant' im - pie - ga - te,

mf mi - te. *mf* Che se ben tant' im - pie - ga - te,

mf mi - te. *mf* Che se ben tant' im - pie - ga - te,

Più dol-ce él' mal che fa - te, qual o-ra in pa - ce fe - ri - te.
Più dol-ce él' mal che fa - te, qual o-ra in pa - ce fe - ri - te.
Più dol-ce él' mal che fa - te, qual o-ra in pa - ce fe - ri - te.

Dor - mi - te, dor - mi - te begl'
Dor - mi - te, dor - mi - te begl'
Dor - mi - te, dor - mi - te begl'

oc - chi, dor - mi - te. Dor - mi - te, begl' oc - chi, dor -
oc - chi, dor - mi - te. Dor - mi - te, begl' oc - chi, dor -
oc - chi, dor - mi - te. Dor - mi - te, begl' oc - chi, dor -

mi - te. Dor - mi - te, dor - mi - te.
mi - te. Dor - mi - te, dor - mi - te.
mi - te. Dor - mi - te, dor - mi - te.

Type: Sheet music

Título: [Dormite begl' occhi](#)

Compositor: [Luigi Rossi](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SSA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2)