

TschikoTschikola

(WHY WAIT)

Deutscher Text: Cilly - Göhler

Musik: Perez Prado

Bearb.: Sigi Stenford

Rock'n Roll Mambo

A %

1. Tschiko - tschiko - la,
2. Tschiko - tschiko - la,
3. Tschiko - tschiko - la,

komm sei mein! Sag, wie wär' es heut' mit uns
sag nicht nein! Nur mit Dir kann ich glück - lich
das wär? schön, lass uns bei - de heut' bum - meln

zwei'n? Tschiko - tschiko - la, das wär' schön,
sein, Tschiko - tschiko - la, komm heut' Nacht,
geh'n. Tschiko - Tschiko - la, sag'? nicht nein!

wenn wir bei - de heut' bum - meln geh'n!
wenn der Voll - mond am Him - mel lacht.
Und wir wer - den so glück - lich sein.

B *gepfiffen*

1. 2. *Fine* *Fine* La - la - la



C

la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la, sü - sse Klei - ne la - la - la
 la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la, das ist herr - lich! La - la - la
 la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la, sei die Mei - ne! La - la - la
 la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la, ich mein's

2. D

ehr - lich!

E

musicalion
klicken für mehr

Ja - ja - ja Was auch in der Welt ge - schah,
(Wiederholung ohne Gesang!)

die Lie - be war im - mer da, sie ist ja so schön!
wenn zwei sich ver - steh'n.

Dal  al Fine

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tschiko Tschikola \(WHY WAIT\)](#)

Komponist: [Perez Prado](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Tanzmusik

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Rock'n Roll Mambo