

Herbei, o ihr Gläubigen

Andreas Ehrke

Orgel

mit Chor

musicalion

klicken für mehr

Herbei, o ihr Gläub'gen

Satz: Andreas Ehrke

Her - bei, o ihr Gläub'-gen, fröh-lich tri-um - phie-ret, o kom-met, o kom - met nach

This system features a vocal melody in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staves. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: Her - bei, o ihr Gläub'-gen, fröh-lich tri-um - phie-ret, o kom-met, o kom - met nach.

Beth - - le - hem! Se - het das Kind - lein, uns zum Heil ge - bo - - ren!

musicalion
klicken für mehr

This system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: Beth - - le - hem! Se - het das Kind - lein, uns zum Heil ge - bo - - ren!. A watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr' is overlaid on the piano part.

O las-set uns an be-ten, o las-set uns an-be-ten, o las-set uns an - be-ten den Kö - - - nig!

This system concludes the piece with a repeat sign at the beginning. The lyrics are: O las-set uns an be-ten, o las-set uns an-be-ten, o las-set uns an - be-ten den Kö - - - nig!. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the left hand.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herbei, o ihr Gläub`gen](#)

Komponist: [Andreas Ehrke](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)