

Lo! He Comes with Clouds Descending

Text: Charles Wesley, 1707 - 1788

Music: Thomas Olivers, 1725 - 1799

$\text{♩} = 120$

1. Lo! He comes with clouds descending,
2. Now re - demp - tion, long ex - pec - ted,
3. Yea, a - men, let al a - dore thee,

5

once comes high for in our sal - va - tion slain; near; throne;

musicalion
click for more

9

thou - sand thou - sand saints at - ten - ding
all the saints this world re - jec - ted
Sa - vior, take the pow'r and glo - ry,

13

join to sing the glad re - frain:
thrill the trum - pet sound to hear:
claim the king - dom as thine own.

17

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

21

al - le - lu - ia! Christ the
al - le - lu - ia! See the
al - le - lu - ia! Thou shalt

24

Lord re - turns to reign.
day of and God to ap - pear!
reign, and thou a - lone!

Type: Sheet music

Título: [Lo! He Comes with Clouds Descending](#)

Compositor: [Thomas Olivers](#)

Época: Clasicismo

Tema: Duelo / Muerte

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)