

Trost - u. Abend - Lied

zart, bedächtig



1. Sieh, es kommt der A - bend wie - der ganz leis' und sacht
Dun - kel senkt sich we - hend nie - der in stil - ler Nacht.



Quä - len dich die dü - stern Sor - gen: Wart! Es kommt ein



neu - er Hoff - nung ge - ben

musicalion
klicken für mehr



in dunk - ler Nacht.

2. Drücken dich die bangen Fragen in dieser Nacht? Einer schenkt Dir Kraft zum Tragen: In dieser Nacht! Er hat alle Schuld getragen, Er, den sie ans Kreuz geschlagen, Er steht Dir auch jetzt zur Seite: In dieser Nacht.

3. Drücken dich endlose Schmerzen, so manche Nacht? Ist dir eng und bang im Herzen, so manche Nacht? Sieh, es sind auch deine Klagen mit ihm an das Kreuz geschlagen, Er trägt deine Dunkelheiten, so manche Nacht.

4. Nun, so falte still die Hände und bete sacht, zu dem Herrn, der Ziel und Ende und 's All bewacht. Der dich schon seit Kindertagen schützt, bewahrt und stets getragen: Ihm befiehlt all' deine Sorgen in dunkler Nacht.

5. Herr, ich bitt' um deinen Frieden in dieser Nacht. Schenk ihn uns, schon jetzt, hienieden und jede Nacht. Wenn wir einst uns selbst entgleiten, und in deine Ewigkeiten / schreiten, schenk uns Deine Gnade: nach dunkler Nacht.

Chor

Trost - u. Abend - Lied

Melodie: Walisisches Volkslied

"Ar hyd y nos" bzw. "All through the night"

zart, bedächtig

1. Sieh, es kommt der A - bend wie - der ganz leis' und sacht
Dun - kel senkt sich we - hend nie - der in stil - ler Nacht.

Quä - len dich die dü - stern Sor - gen: Wart! Es kommt ein

neu - er Hoff - nung ge - ben

musicalion

klicken für mehr

in dunk - ler Nacht.

2. Drücken dich die bangen Fragen / in dieser Nacht? Einer schenkt Dir Kraft zum Tragen: In dieser Nacht! Er hat alle Schuld getragen, Er, den sie ans Kreuz geschlagen, Er steht Dir auch jetzt zur Seite: In dieser Nacht.

3. Drücken dich endlose Schmerzen, so manche Nacht? Ist dir eng und bang im Herzen, so manche Nacht? Sieh, es sind auch deine Klagen mit ihm an das Kreuz geschlagen, Er trägt deine Dunkelheiten, so manche Nacht.

4. Nun, so falte still die Hände und bete sacht, zu dem Herrn, der Ziel und Ende und 's All bewacht. Der dich schon seit Kindertagen schützt, bewahrt und stets getragen: Ihm befiehl all' deine Sorgen in dunkler Nacht.

5. Herr, ich bitt um deinen Frieden in dieser Nacht. Schenk ihn uns, schon jetzt, hienieden und jede Nacht. Wenn wir einst uns selbst entgleiten, und in deine Ewigkeiten / schreiten, schenk uns Deine Gnade: nach dunkler Nacht.

Melodie: Keltisch-walisisches Volkslied "Ar hyd a nos" bzw. "All through the night"

Worte u. Satz: Gerhard Fleischer 2010

Chor

Trost - u. Abend - Lied

Melodie: Walisisches Volkslied
"Ar hyd y nos" bzw. "All through the night"

zart, bedächtig



1. Sieh, es kommt der A - bend wie - der ganz leis' und sacht
Dun - kel senkt sich we - hend nie - der in stil - ler Nacht.



Quä - len dich die dü - stern Sor - gen: Wart! Es kommt ein



neu - er Hoff - nung ge - ben

musicalion

klicken für mehr



in dunk - ler Nacht.

2. Drücken dich die bangen Fragen in dieser Nacht? Einer schenkt Dir Kraft zum Tragen: In dieser Nacht! Er hat alle Schuld getragen, Er, den sie ans Kreuz geschlagen, Er steht Dir auch jetzt zur Seite: In dieser Nacht.

3. Drücken dich endlose Schmerzen, so manche Nacht? Ist dir eng und bang im Herzen, so manche Nacht? Sieh, es sind auch deine Klagen mit ihm an das Kreuz geschlagen, Er trägt deine Dunkelheiten, so manche Nacht.

4. Nun, so falte still die Hände und bete sacht, zu dem Herrn, der Ziel und Ende und 's All bewacht. Der dich schon seit Kindertagen schützt, bewahrt und stets getragen: Ihm befiehl all' deine Sorgen in dunkler Nacht.

5. Herr, ich bitt um deinen Frieden in dieser Nacht. Schenk ihn uns, schon jetzt, hienieden und jede Nacht. Wenn wir einst uns selbst entgleiten, und in deine Ewigkeiten / schreiten, schenk uns Deine Gnade: nach dunkler Nacht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abend- u. Trost-Lied](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod, Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Chor>X+OrgmP

Instrumentierung: Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1),Gesang Solo>Alt(1),Orgel>mPed = OrgmP(1)

Gemeindelied für christliche Kirchen