

Kommt uns laßt uns Christum ehren/Nun singet und seid froh (Chorsätze: M.Prätorius)

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is for the Organ. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 6/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes in the vocal parts, with a more rhythmic organ accompaniment.

The second system of the musical score continues the vocal and organ parts. It features a large, semi-transparent orange oval watermark in the center with the text "musicalion" in a bold, sans-serif font, and "klicken für mehr" in a smaller font below it. The musical notation continues with similar rhythmic patterns and melodic lines.

The third system of the musical score includes a vocal solo section. The top staff is labeled "Solo" and contains the lyrics: "Kommt und laßt uns Chris- - tum eh-ren, Herz und Sin - - nen zu ihm keh-ren". The bottom staff is for the Organ. The system is numbered 9 and 10 at the beginning of the vocal line. The organ accompaniment provides a harmonic foundation for the vocal solo.

13 15

sin - get fröh-lich laßt euch hö-ren, wer - tes Volk der Chris- - ten-heit.

17 20

Nun sin - get und seid froh - - - jauchzt al - le und sagt so - - :-

musicalion
klicken für mehr

25 30

Un - sers Her - zens Won - ne liegt in der Krip - pen bloß und



33 40

leucht' doch als die Son - ne in sei - ner Mut - ter Schoß - - .

41 45

Du bist A und O - - ,du bist A und O.

musicalion

klicken für mehr

49

Orgel

53 55

57 60

Violine

Solo

Schöns - tes 1

Orgel

bring uns al-le

61

da - hin, da mit sü - ßem Schal-le Dich der En - - gel Heer er - höht.

65 70

Wo ist der Freu-den-ort - - ? Nir-gends mehr, denn dort - - ,

musicalion
klicken für mehr

73 80

da die En-gel sin-gen mit der Heil-gen all - -

81 85

und die Psal - men klin - gen im ho - hen Him - mels - saal - - . -



89 9 95

Ei - a wärn wir da - , ei - a wärn wir da.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tanz der Engel](#)

Komponist: [Andreas Ehrke](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Weihnachtsgeschichte

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+[VI2+Vla+Vc]+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1), Orgel = Org(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Kommt uns lasst uns Christum ehren/Nun singet und seid froh (Chorsätze: M. Prätorius)