

Choral; Psalm 36, 10 & Variation - Opus 50 b

A-Dur

Alwin M. Mücher

$\text{♩} = 100$

Sopran

ff Herr, *pp* bei dir ist die *f* Quel - le des Le - bens, *mp* und in dei-nem Licht—

Alt

ff Herr, *pp* bei dir ist die *f* Quel - le des Le - bens, *mp* und in dei-nem Licht—

Tenor

8 ff Herr, *pp* bei dir ist die *f* Quel - le des Le - bens, *mp* und in dei-nem Licht—

Bass

ff Herr, *pp* bei dir ist die *f* Quel - le des Le - bens, *mp* und in dei-nem Licht—

Orgel / Klavier

musicalion
klicken für mehr

Choral; Psalm 36, 10 & Variation - Opus 50 b

2
6

S. *ff.* *mf* *f* *mf* *f*

A. *ff.* *mf* *f* *mf* *f*

T. 8 *ff.* *mf* *f* *mf* *f*

B. *ff.* *mf* *f* *mf* *f*

/ Kl. 6

se - hen wir das Licht. Herr, bei dir ist die Quelle des Le - e -

se - hen wir das Licht. Herr, bei dir ist die Quelle des Le - e -

se - hen wir das Licht. Herr, bei dir ist die Quelle des Le -

se - hen wir das Licht. Herr, bei dir ist die Quelle des Le - bens

musicalion

klicken für mehr

11

S. *mf* in dei- nem *ff* - *f* se - hen wir das *ff* Licht, *mp* se - hen wir

A. *mf* in dei- nem *ff* - *f* se - hen wir das *ff* Licht, *mp* se - hen wir

T. 8 *mf* in dei- nem *ff* - *f* se - hen wir das *ff* Licht, *mp* se - hen wir

B. *mf* in dei- nem *ff* - *f* se - hen wir das *ff* Licht, *mp* se - hen wir

11

/ Kl.

musicalion

klicken für mehr

Choral; Psalm 36, 10 & Variation - Opus 50 b

4
16

S. *das Licht. **fff*** *Das Licht aus der Que - el - le des*

A. *das Licht. **fff***

T. *das Licht. **fff***

B. *das Licht. **fff***

/ Kl. *16* *p*

musicalion
klicken für mehr

S. *20* *Le - bens se - hen wir in dir, das Licht vo - n dir oh Herr.*

/ Kl. *20*

The musical score is for a choral setting of Psalm 36, 10 & Variation, Opus 50 b. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The score includes four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), along with a keyboard accompaniment (Kl.). The lyrics are in German. The first system (measures 1-16) features a strong, fortissimo (fff) vocal entry with the words 'das Licht.' followed by a melodic line. The second system (measures 17-20) continues the vocal parts with the words 'Le - bens se - hen wir in dir, das Licht vo - n dir oh Herr.' The keyboard accompaniment provides harmonic support, including a piano (p) section in the second system. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the score.

25

S. *pp* Herr, bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und

T. *f* Es strahlt aus der Que - el - le des Le - bens zu uns oh Herr, das

/ Kl. *p*

29

S. in dei - nem Licht se - hen wir das Licht Herr,

A. *p* — dir ist die

T. *p* Licht se - hen wir in dir. Herr,

/ Kl. *mp*

musicalion
klicken für mehr

Choral; Psalm 36, 10 & Variation - Opus 50 b

6
33

S. bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Licht—

A. Que - el - le des Le - bens und in dei - nem Licht se-hen wir da s

T. 8 bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Licht—

33

/ Kl.

37

S. — se - bei dir ist die

A. Licht von dir. *mp* bei dir ist die

T. 8 — se - hen wir das Licht. *mp* bei dir ist die

B. *mf* Herr in dei-nem Li- ich - te se-hen

37

/ Kl.

mf

41

S. Quel - le des Le - bend, und in dei-nem Licht — se - hen wir das Licht.

A. Quel - le des Le - bens, und in dei-nem Licht — se - hen wir das Licht.

T. 8 Quel - le des Le - bens, und in dei-nem Licht — se - hen wir das Licht.

B. wi - r das Le - e - ben aus der Quel - le von dir oh Herr.

41

/ Kl.



musicalion

klicken für mehr

46

S. *ff*, bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Lich -

A. *ff*, bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Lich -

T. *ff*, bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Lich -

B. *ff*, bei dir ist die Quel - le des Le - bens, und in dei - nem Lich -

/ Kl. *f*

musicalion
klicken für mehr

51

S. - te se - hen wir das Licht, se - hen wir das Licht._____

A. - te se - hen wir das Licht, se - hen wir das Licht._____

T. - te se - hen wir das Licht, se - hen wir das Licht._____

B. - te se - hen wir das Licht, se - hen wir das Licht._____

51

/ Kl. - te se - hen wir das Licht, se - hen wir das Licht._____

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Choral; Psalm 36, 10 & Variation](#)

Komponist: [Alwin Mücher](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)