

Melancholie

Text: Joachim Ringelnatz (1883-1934)

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Still, doch nicht zu langsam (♩ = 78)

Sopran *mf* Von

Alt *p* Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

Tenor *p* Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

Bass *p* Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

5

S. weit her Hun - de - bel - len klingt durch die nächt - li - che Ruh.

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

T. *p* Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

9

S. *mf* Es spü - len die schwar - zen Wel - len mein

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

T. *p* Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

13

S. Boot dem U - fer_ zu. Die *f*

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

17

S. blau - en Ber - ge der Fer - ne win - len am Him - mels - saum.

A. Me - lan - cho - Me - lan - cho - li - a,

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

musicalion
click for more

21

S. Auf in den Licht - bann der Ster - ne

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

25

S. trägt mich, trägt mich ein Traum, *p* ein

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *mp*

29

S. Traum. *mf* Stumm

A. Me - lan - cho - li - a, *p*

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *p*

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, *p*

musicalion
click for more

33

S. zie - hen wil - de Schwä - ne ü - ber das Was - ser hin,

A. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

T. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

B. Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a, Me - lan - cho - li - a,

37

S. ü - ber das Was - ser hin._____

A. Me-lan-cho-li - a, Me-lan-cho-li - a, Me - lan-cho - li - a, Me-lan-cho-li - a,

T. Me-lan-cho-li - a, Me-lan-cho-li - a, Me - lan-cho - li - a, Me-lan-cho-li - a,

B. Me-lan-cho-li - a, Me-lan-cho-li - a, Me - lan-cho - li - a, Me-lan-cho-li - a,

41

S. Mir kommt ei - ne mü-de ne. Ich weiß nicht,

A. Me-lan-cho-li - Ich weiß nicht,

T. Me-lan-cho-li - a, Ich weiß nicht,

B. Me-lan-cho-li - a, Ich weiß nicht,

Ein wenig langsamer (♩ = 75)

musicalion
click for more

45

S. ich weiß nicht, wa - rum ich so bin.

A. ich weiß nicht, wa - rum, wa - rum ich, ich so bin.

T. ich weiß nicht wa - rum, wa - rum ich, ich so bin.

B. ich weiß nicht, wa - rum, wa - rum ich, ich so bin.

Grave (♩ = 63) e ritard.

mp *p* *pp*

Type: Sheet music

Título: [Melancolía](#)

Compositor: [Jakob-Michael Schmid](#)

Época: Siglo XX

Tema: Paz

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)