

Tabak und Rum

Bearb.: H.-H. Plassmann

Foxtrot

Ta-bak und Rum braucht ein



Cow-boy. Ta-bak und Rum, die liebt er sehr. Nur ei-nen



Kuß sei-ner Jen-ny liebt ein Cow-boy noch



mehr. zu Verse trank den be-sten Rum. Dann ist kein Weg zu schmal. Drum



sah er noch ganz ne-ben-bei nach ei-ner Braut sich um. Jen-ny mein-te: „Rum und Ta-bak
fin-det er auch je-der-zeit das Mäd-chen sei-ner Wahl. Küßt er sie dann wild und feu-ri-g,



ko-sten schon ge-nug." Da lach-te Jim-my laut und tat; noch ein-mal ei-nen Zug. Ta-bak und
bleibt das Herz ihr steh'n. Doch wenn er sie im Dun-keln küßt, küßt er noch mal so schön. Ta-bak und



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tabak und Rum](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Schlager

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Keyboard

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Keyboard (elektr.) = Ky(1)