

ZYKLUS 4

3. Dû bist mîn

Text: Anonymus - 12. Jhdt.

Rolf Pohle

$\text{♩} = 84$

Sopran
Dû bist mîn, ich bin dîn, des sollt dû ge - wiß sîn,

Alt
Dû bist mîn, ich bin dîn, des sollt dû ge - wiß sîn,

Tenor
Dû bist mîn, ich bin dîn, des sollt dû ge - wiß sîn,

Bass
Dû ge - wiß sîn,

musicalion

click for more

6

S.
dû bist be - slosz - en, dû bist be - slosz - en, bist be -

A.
dû bist be - slosz - en, dû bist be - slosz -

T.
dû bist be - slosz -

B.
dû bist be -

11

S. slosz - en in mî - nem Her - zen; ver - lorn ist das

A. en in mî - nem Her - zen; ver - lorn ist das

T. en in mî - nem Her - zen; ver - lorn ist das

B. slosz - en in mî - nem Her - zen; ver - lorn ist das



musicalion

[click for more](#)

15

S. Slü - ze - lîn, dû muost im - mer drin - nen sîn!

A. Slü - ze - lîn, dû muost im - mer drin - nen sîn!

T. Slü - ze - lîn, dû muost im - mer drin - nen sîn!

B. Slü - ze - lîn, dû muost im - mer drin - nen sîn!

Type: Sheet music

Título: [Cycle 4 - Dû bist mân](#)

Compositor: [Rolf Pohle](#)

Época: Música viva

Tema: Amor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Four choral pieces based on historical texts—a worthwhile goal for an ambitious mixed choir.