

Mein Glück, wo bist du hin?

Albert Eilers

Im Volkston

1. Ich
2. Da
3. Mein

p

The first system of the musical score is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line with a whole note rest followed by a half note G4, and a piano accompaniment starting with a half note chord (F4, Bb4) and a bass line with a half note chord (Bb3, F3). The piano part includes a 'p' dynamic marking and a 'Red.' marking with a star symbol.

war ein ju
musst' ich in
Freund ist längst

p

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics 'war ein ju', 'musst' ich in', and 'Freund ist längst'. The piano accompaniment includes a 'p' dynamic marking and a 'Red.' marking with a star symbol.

Freund war mir von Her-zen gut, mein Mäd-chen en-gel-rein. Ich
als ich kehrt zum Va-ter-haus, sucht' ich mein stil-les Glück. Mich
Maid, die ich ge-lie-bet hab, ruht in des An-dern Arm. Nun

The third system of the musical score. The vocal line has the lyrics 'Freund war mir von Her-zen gut, mein Mäd-chen en-gel-rein. Ich', 'als ich kehrt zum Va-ter-haus, sucht' ich mein stil-les Glück. Mich', and 'Maid, die ich ge-lie-bet hab, ruht in des An-dern Arm. Nun'. The piano accompaniment includes a 'p' dynamic marking and a 'Red.' marking with a star symbol.

cresc.

lebt' in hei - term Ju - gend - sinn die schö - nen Ta - ge hin, ich
 zog's mit sehn - suchts - vol - lem Sinn zu mei - nen Lie - ben hin, mich
 frag' mich oft in mei - nem Sinn: „Mein Glück, wo bist du hin?“ nun

dim.

lebt' in hei - term Ju - gend - sinn die schö - nen Ta - ge hin.
 zog's mit sehn - suchts - vol - lem Sinn zu mei - nen Lie - ben hin.
 frag ich oft in mei - nem Sinn: „Mein Glück, wo bist du

musicalion
 klicken für mehr

hin?

p

rit.

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mein Glück, wo bist du hin?](#)

Komponist: [Albert Eilers](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)