

Barkarole

Musik: Jaques Offenbach

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Schö-ne Nacht, du Lie- bes-nacht, oh stil- le das Ver- lan- gen. Sü-ßer als am Ta- ge lacht uns

Schö-ne Nacht, du Lie- bes-nacht, oh stil- le das Ver- lan- gen. Sü-ßer als am Ta- ge lacht uns

Lie- bes-lust zur Nacht. Zeit ent- flieht eh du's ge- dacht läßt dich zu- rück in Ban- gen,

Lie- bes-lust zur Nacht. Zeit ent- flieht eh du's ge- dacht läßt dich zu- rück in Ban- gen,

hul- di- ge der Lie- be, der Süd- wind ver- führt

hul- di- ge der Lie- be, der Süd- wind ver-

musicalion
click for more

will uns zärt- lich um - fan - gen, und wen er be - rührt hat die Loc-kung ver - spürt.

führt, er ver- führt. Er hat uns zu um - fan - gen, uns be - rührt.

Hast auch du sie ver - spührt? Ah! Schö-ne Nacht, du

Hast auch du sie - ver - spührt? Ah! Ah!

Lie- bes-nacht, oh stil- le das Ver- lan- gen. Sü- ßer als am Ta- ge lacht uns Lie- bes-lust zur

8 Ah!

Nacht. Ja, stil- le du das Ver- lan - - gen, schö- ne

Oh, du herr- li- che Nacht, stil- le du das Ver- lan - gen,

8 Ah! Ah! Ah!

Nacht. du Lie - bes - nacht. Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

du schö- r

8 Ah!

musicalion
click for more

Ah! Ah! Ah! Ah!

Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

8 Ah! Ah!

Ah!

8 Ah!

Type: Sheet music

Title: [Barcarolle](#)

Composer: [Jacques Offenbach](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)