

Edward Elgar
Serenade e-Moll, op. 20

Bearbeitung: Werner Partner

II

cresc. molto e string.

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

8

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

15

Akk 1 *pp* *dolce*

Akk 2 *pp*

Akk 3 *pp*

Akk 4 *pp*

Bass *pp*

24

Akk 1 *pp*

Akk 2 *pp*

Akk 3 *pp*

Akk 4 *pp*

Bass *pp*

musicalion
klicken für mehr

31

Akk 1 *dim.*

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

40 *cresc. molto*

Akk 1 *sf pp*

Akk 2 *sf pp*

Akk 3 *sf pp*

Akk 4 *sf pp*

Bass *sf pp*

48 *poco rit.* *a tempo*

Akk 1 *ppp*

Akk 2 *ppp*

Akk 3 *ppp*

Akk 4 *ppp*

Bass *ppp*

musicalion
klicken für mehr

53 *cresc.*

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

56

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

59

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

musicalion
klicken für mehr

62

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

p

dim.

65

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

pp

pp

pp

pp

pp

pp

72

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Bass

rit.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Serenade e-Moll - 2. Satz: Larghetto](#)

Komponist: [Edward Elgar](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Tasten

Instrumentierung: Akkordeon 5

Instrumentierung: Akkordeon = Akk(5)