

Du mein Schönbrunn...

Lied aus der Operette
"Die Kaiserin"

Text von
Julius Brammer und
Alfred Grünwald

Musik von Leo Fall

Langsam **Einfach und innig**
(getragen und doch nicht schleppend)

Fried - lich liegst du, wald - um - ge - ben,
Wer dich kennt, der muß dich lie - ben,

du mein köst - lich - stes - - - - - ge - ben wa - chen ü - ber
wer dich liebt, kriegs nie - - - - - dich satt. da Ge - dacht von Gott ge - schrie - ben in das Merk - buch

dei - - - - - ner Ruh'. Gleich - ge - schätzt die al - - - - - ten Bäu - me, süß ver - schlun - gen die - - - - - Al - leen!
die - - - - - ser Stadt. Je - der Va - ter zeigt - - - - - sein' Bu - ben Schloß Schön - brunn und ruft - - - - - be - wegt

musicalion
klicken für mehr

Stil - le Zu - flucht mei - ner Träu - me, mein Schön - brunn, wie bist du
 "Hin - ter je - nen ho - hen Fen - stern wohnt ein Herz, das für uns

f *p*

Die Viertel wie früher die Achtel

schön!
 schlägt!"

Du mein Schön - brunn, mein lie - bes Schön -

ppp

musicalion
 klicken für mehr

brunn, fest - lich ge - klei - det in leuch - ten - des Grün.

Du mein Schön - brunn, mein ge - lieb - tes Schön - brunn. Du bist die

Per - le der ³ Kro - ne von Wien! Du mein Schön - brunn, mein

ppp

lie - bes Schön - brunn, fest - lich ge - klei - det in leuch - ten - des

musicalion
klicken für mehr

Grün. Du mein Schön - brunn, mein ge - lieb - tes Schön - brunn.

1. *Wie früher* 2.
Du bist die Per - le von Wien! Wien!

ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel:

Komponist: [Leo Fall](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Die Kaiserin

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)