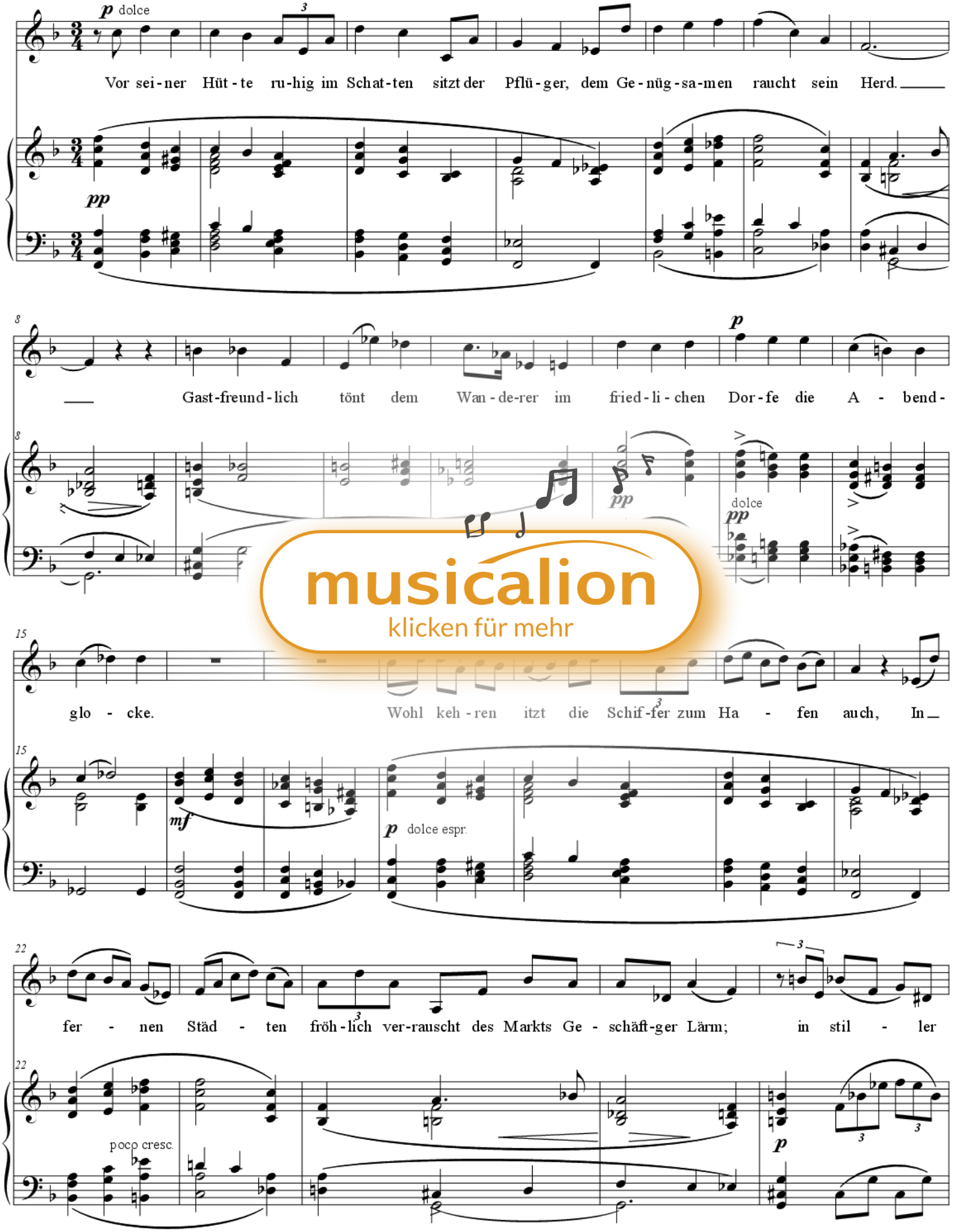
Abendphantasie

V. Ullmann



27

mf

Lau - be Glänzt das ge-sel - li-ge Mahl den Freun - - - den. Wo-hin denn

27

33

ich? Es le - - ben die Sterb - li-chen von Lohn und Ar - beit;

33

p

musicalion
klicken für mehr

38

belebend

wech - selnd in Müh und Ruh Ist al - les

38

mf

42

freu - dig; wa - rum schläft denn Nim-mer nur mir

42

f

mf

rubato

rit.

ruhig fließend

45

p dolce leggiero

in der Brust der Sta - chel? Am A-bend-him-mel blü-het ein Früh-ling auf; Un-zählig blü-hen die

45

f *pp*

50

f *f* *p*

Ro-sen, und ru-hig scheint Die gold - ne Welt; o dort-hin nehmt mich, Purpur-ne Wol - ken! und mö-ge

50

subito p

musicalion
klicken für mehr

55

dro - ben in Licht und Luft mir zer-rin - nen Lieb und Leid'! Doch, wie ver-

55

p ma espr. *pp*

59

scheucht von tö - ri-ger Bit - te flieht der Zau - ber; dun - kel wirds und ein - sam

59

67

un - ter dem Him - mel, wie im - mer, bin ich. Komm du nun,

67

mp p pp pp

75

sanf - ter Schlum-mer; zu viel be - gehrt das Herz; doch end - lich, Ju - gend, ver -

75

musicalion
klicken für mehr

82

glühst du ja! Du ru hei - ter ist dann das

82

p pp pp

88

Al - ter.

88

espr.

mf p cresc. f mp dim. pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Abendphantasie

Komponist: Viktor Ullmann

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Instrumentierung: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: *Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)*

Text nach einem Gedicht von Friedrich Hölderlin