

Danz, danz, Quieselche

Düren/Aachen

Rheinische Kirmes Nr. 2

Satz: Hermann Große-Schware

Tenor 1/2

Baß 1/2

p la la la la la la la

f 1. Danz, danz, Quie-sel-che, dann schenk ich dich en Ei.
 2. Danz, danz, Quie-sel-che, dann schenk ich dich en Peärd.
 3. Danz, danz, Quie-sel-che, dann schenk ich dich en Haus.
 4. Danz, danz, Quie-sel-che, dann schenk ich dich en Mann.

1., 2., 3.

Nä, nä, nä, nä, ich danz noch nich für zwei.
 Nä, nä, nä, nä, das Peärd is mich nix wert.
 Nä, nä, nä, nä, da mach ich mich nix draus.

mf

musicalion
klicken für mehr

Nä, *mf*

ür zwei.
 nix wert.
 nix draus.

4.

Ja, ja, ja, ja, dann danz ich, wat ich kann.

Ja, sagt das Quie-sel-che, dann danz ich, wat ich kann. la

p

14

8

la la la (la) la la la (la) la la la (la) la la la (la)

p

18

8

la la la (la) la la la (la) la la la la la (la)

f

22

8

la la la (la) la la la (la) la la la (la) la la la (la)

f

musicalion
klicken für mehr

26

8

la la la (la) la la la (la) la la la la la

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Danz, danz, Quieselche](#)

Komponist: [Hermann Große-Schware](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Rheinische Kirmes

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)