

Andreas Daams

Elegie

für Fagott, Violine, Viola und Violoncello
for bassoon, violin, viola and cello



copy-us 1019

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



für Claus-Fritjof Boden

Elegie

für Fagott und Streichtrio
for bassoon and string trio

♩ = 48

Andreas Daams, 1993

Fagott

Violine

Viola

Violoncello

musicalion
click for more

Fag.

Vl.

Vla.

Vc.

5

Fag. *p*

Vl. *pp*

Vla *pp*

Vc. *p*

7

Fag. *ppp* *f*

Vl. ord. *f*

Vla *pp*

Vc. *ppp* arco *f* pizz. *f*

musicalion
click for more

9

Fag. *f* *pp*

Vl. *f* *p*

Vla *f* *pp*

Vc. arco *pp* *f* *p*

11

Fag. *pp* *f* *pp*

Vl. *pp* s.t. ord. *p*

Vla *p* senza sord.

Vc. *p*

13

Fag.

Vl. *mf*

Vla *mf*

Vc. *mf*

musicalion
click for more

14

Fag. *ff*

Vl. *ff*

Vla *ff*

Vc. *ff*

15

Fag. *pp*

3

tr

VI. *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

16 (tr)

Fag. *pp* *f* *p*

3

VI. *pp* *p*

Vla. *pp* *ff* *p* *p*

Vc. *pp* *ff* *p* *p* s.p. 3

musicalion
click for more

18 staccatissimo 3

Fag. *pp*

3

VI.

Vla. con sord. *p*

Vc. ord. 5 *mf* *p* s.t. *pp*

21

Fag. *mp* *pp* *ppp*

VI. *pizz.* *mp* *pp* *arco* *mf*

Vla. *mp* *pp*

Vc. *pizz.* *mp* *pp* *arco* *mf*

23

Fag. *mf* *ff*

VI. *mf* *ff*

Vla. *mf* *ff*

Vc. *mf* *ff*

musicalion
click for more

25

Fag. *f* *f*

VI. *p*

Vla. *p*

Vc. *p* *f*

27

27

Fag. *p*

VI. *p*

Vla. *mp*

Vc. *pp*

senza sord. *sub. f* *mf* *ff*

3

5

3

30

Fag. *ppp*

VI. *s.p.*

Vla. *s.p.*

Vc. *pp* *pizz.* *p*

senza vib.

musicalion
click for more

32

Fag. *p*

VI. *pizz.*

Vla. *pizz.*

Vc. *ppp*

ppp *ppp*

3

3

6

5

6

34

Fag. *6* *7* *6*

VI. *6* *6* *f* *6*

Vla. *6* *f* *5*

Vc. *6 f sub.*

35

Fag. *f* *ppp* *3*

VI. *arco* *3* *f* *3*

Vla. *3*

Vc. *5* *pp* *col legno battuto* *p* *6*

37

Fag. *f* *mf* *3*

VI. *f* *3* *3* *3*

Vla. *ord.* *f* *3* *3* *3*

Vc. *ord. arco* *f* *3* *3* *3*

musicalion
click for more

39

39

Fag. *f*

VI. *pp* *leggiere* 3 6 3

Vla *pp* 3 6 3

Vc. *pp* *sfz*

41

Fag. *sfz* *p*

VI. *sfz*

Vla *sfz*

Vc. *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

musicalion
click for more

43

Fag. *sfz* *pp*

VI. *p* *mf* *ff* *mf* *f*

Vla *pp* *mf* *ff* *mf* *f*

Vc. *sfz* *sfz* *mp* *mf* *ff* *mf* *f*

46

Fag. *f* *sfz*

VI. *f* *pizz.* *gliss.*

Vla. *f* *pizz.* *gliss.* *arco* *3* *p*

Vc. *f* *pizz.* *gliss.* *p*

49

Fag. *pp*

VI. *arco* *pp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

musicalion
click for more

51

Fag. *pp* *mf*

VI. *fp* *fp* *fp*

Vla. *fp* *fp* *fp*

Vc. *f* *ff*

10

53

Fag.

Vl.

Vla

Vc.

fp *fp* *fp* *fp* *f*

fp *fp* *fp* *fp* *f* *arco*

f

6

6

3

3

7

7

54

Fag.

Vl.

Vla

Vc.

mf

3

6

6

3

6

musicalion
click for more

55

Fag.

Vl.

Vla

Vc.

f *6* *3* *tr*

12 *f* *12* *12* *12* *ff*

12 *12* *12* *12* *12* *ff*

f *ff*

3 *6* *3*

58

58

Fag. *pp* *pp*

VI. *mp* *pp*

Vla. *mp* *pp*

Vc. 12 12 12 *pp* *mf*

pizz.

60

Fag. *pp* *pp*

VI. *pp*

Vla. *f*

Vc. *f*

musicalion
click for more

62

Fag. *pp*

VI. *f* *senza vib.*

Vla. *f* *molto vib.*

Vc. *pp* *f* *arco* *senza vib.*

65

Fag. *ppp*

VI. *ppp*
con sord.

Vla. *ppp*

Vc. *ppp*

66

Fag. *f*

VI. *f* *ppp*

Vla. *f* *ppp*
sempre *ppp*

Vc. *f* *ppp*

musicalion
click for more

68

Fag. *f* *pp*

VI. *f* *pp*
s.p. *pp*

Vla. *pp*
rit. *pp*
pizz.

Vc. *f* *pp espr.*

a tempo

6/4

71

Fag. *f* *pp*

VI. *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

72

Fag. *f* *pp* *rubato* *p*

VI. *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

musicalion
click for more

73

Fag. *f* *mf* *p*

VI. *f* *pp*

Vla. *f* *pp*

Vc. *f* *pp*

copy-us 1019

74

Fag.

Vl.

Vla

Vc.

pp

p

f

p

senza sord.

arco

f

pizz.

sfz



Type: Sheet music

Título: [Elegía](#)

Compositor: [Andreas Daams](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Obras de cámara

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Arrangement: Fagot+[VI+Vla+Vc]

Instrumentación: Fagot = Fg(1), Viola = Vla(1), Violín = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)