

Der Hirsch (Motette)

Siegbert Stehmann*

Hermann Große-Schware

1966

Aus bewegtem Grundtempo (♩ = ca. 72) frei gestalten

Sopran

Alt

Tenor

Baß

mp

Der Hirsch, der dun -

Der Hirsch, der dun - kel aus den Wäl - dern tritt, hat ei - nen

mp

Der Hirsch, der dun -

Wäl - dern tritt,

p

- kel aus den Wäl - dern tritt, hat ei - nen stil - len und ge - wis - sen

stil - len und ge - wis - sen Schritt.

etwas eilen

kel aus den Wäl - dern tritt, hat ei - nen stil - len und ge -

hat ei - nen stil - len und ge - wis - sen Schritt.

p

Schritt.

pp

*aus: Lebendiges Gedicht, Sigbert Mohn Verlag, Gütersloh

© 2002 by copy-us Verlags GmbH Kleve

copy-us 5861

www.copy-us.com
Kopieren erlaubt

2
15 *p* *verzögern* *pp* *verhalten* *mf* *schwungvoll*

wis - sen Schritt. Ein lei - ses Kna - cken im ver - dorr - ten Holz, dann

Ein lei - ses Kna - cken im ver - dorr - ten Holz, dann

Ein lei - ses Kna - cken im ver - dorr - ten Holz, dann

Ein lei - ses Kna - cken im ver - dorr - ten Holz, dann

20 *f* *etwas ruhiger* *mf*

steht das Bild aus Stil - le, Kraft und Stolz. Und mei - ne See -

steht das Bild Und

steht das Bild

steht das Bild

steht das Bild aus Stil - le, Kraft und Stolz.

25 *mp* *a tempo* *mf*

le kommt und war - tet mit. Und wie der

mei - ne See - le kommt und war - tet mit. Und wie der

Und mei - ne See - le kommt und war - tet mit. Und wie der

Und mei - ne See - le kommt und war - tet mit. Und wie der

30

Hirsch nach fri - schem Was - ser schreit, schreit mei - ne See - le nach dem

Hirsch nach fri - schem Was - ser schreit, schreit mei - ne See - le nach dem

Hirsch nach fri - schem Was - ser schreit, schreit mei - ne See - le nach dem

Hirsch nach fri - schem Was - ser schreit, schreit mei - ne See - le nach dem

34

breiter *verhalten*

Herrn der Zeit. trinkt sich am Ba - che satt, Ba - che

Herrn der Zeit. Ba - che

Herrn der Zeit. Ba - che

Herrn der Zeit. Sie neigt sich tief,

39

etwas ruhiger als zu Beginn

satt, und wie der Hirsch, und wie der Hirsch, der sich ge - sät - tigt hat, geht sie ge -

und wie der Hirsch, der sich ge - sät - tigt hat, geht sie ge -

4
44

mp

und wie der

mp

und wie der Hirsch, der sich ge -

der sich ge - sät - tigt hat, geht sie ge - las - sen

p

las - sen in die Dun - kel - heit.

48

Hirsch, der sich ge sät - tigt

sät - tigt in die

in die Dun - kel - heit.

pp

musicalion
click for more

52

breiter

sehr ruhig

pp

hat, geht sie ge - las - sen in die Dun - kel - heit.

pp

Dun - kel - heit.

pp

ca. 2'00"

Type: Sheet music

Título: [El ciervo](#)

Compositor: [Hermann Große-Schware](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

poema de Siegbert Stehmann