

Hermann Große-Schware

Hymnus Alta Trinitá Beata

für dreifach geteilten Chor SATB
for triple divided choir (SATB)



copy-us 5862

Copyrighted by the Publishers / All Rights Reserved.

copy-us Verlags GmbH
D-47533 Kleve · Germany
www.copy-us.com
info@copy-us.com



Hymnus "Alta Trinità beata"

Text: Italien, 15. Jahrhundert

für dreifach geteilten gemischten Chor
(getrennte Aufstellung ad lib.)

Dauer: ca. 4'30"

Hermann Grosse-Schware
2001

$\text{♩} = 60$

The image shows a musical score for a hymn. It features ten staves for a three-part mixed choir: Sopran 1, Alt 1, Tenor 1, Sopran 2, Alt 2, Tenor 2, Baß 1, Baß 2, and Baß 3. The music is in 3/2 time, indicated by the '♩ = 60' tempo marking. The key signature has one sharp (F#). The lyrics 'Al - - - ta' and 'Tri - - -' are written under the vocal staves. A large, semi-transparent orange oval with the word 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the center of the score. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'pp'.

musicalion
click for more

Erhabene, selige Dreifaltigkeit, sei von uns immer verehrt.
Glorreiche Dreifaltigkeit! Wunderbare Einheit!
Du bist das wohlschmeckende Manna,
das über alles ersehnte.



musicalion
click for more

13

click for more

The image displays a musical score for the 'Gloria in excelsis Deo' by Giuseppe Verdi. It features ten staves of music, with the first six staves containing vocal parts and the last four staves containing instrumental parts. The lyrics are in Italian and are written below the vocal staves. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'mp' and 'pp'. The lyrics are: 'a - - - - -', 'be - - - - - a - - - - - ta', 'a - - - - - ta', 'a - - - - - ta', 'a - - - - - ta', 'be - - - - - a - - - - - ta', 'be - - - - - a - - - - - ta', 'ni - - - - - tà be - - - - - a - - - - - ta', 'tà be - - - - - a - - - - - ta'.

a - - - - -

be - - - - - a - - - - - ta

a - - - - - ta

a - - - - - ta

a - - - - - ta

be - - - - - a - - - - - ta

be - - - - - a - - - - - ta

ni - - - - - tà be - - - - - a - - - - - ta

tà be - - - - - a - - - - - ta

19

da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi sem - pre

da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi sem - pre

ad - o - ra - ta da noi sem - pre ad - o - ra - ta

pre ra noi a ta sem

a ta sem do da pre

sem do da pre ra noi

da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi

da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi

da

musicalion

click for more

25

ad - o - ra - ta da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi sem - pre ad - o - ra - ta

ad - o - ra - ta da noi sem - pre ad - o - ra - ta da noi sem - pre ad - o - ra - ta

da noi sem - pre ad - o - ra - ta ad - o - ra - ta

do da pre ra ra

ra noi a ta ta

a ta sem do ad - o

sem - pre ad - o - ra - ta ad - o - ra - ta

sem - pre ad - o - ra - ta ad - o - ra - ta

ta ad - o - ra - ta

click for more

37

musication

click for more

ra - vi - glio - sa

- ra - vi - glio - sa

ra - vi - glio - - sa ma - ra - vi - glio - sa Tu sei man-na

ra - vi - - glio - - sa ma - ra - vi - glio - sa Tu sei man-na

- ra - vi - glio - - sa Tu sei man-na

- ra - vi - glio - - sa Tu

- ra Tu

Tu

43

mp Tuseiman - na sa-po-ro - sa Tusei man - na

mp Tuseiman - na sa-po-ro - sa Tusei man - na

mp Tu sei man - - - na sa - - - po -

sapo - rosa Tu sei man-na sa-po-ro-sa Tu sei man - na sa-po-ro-

sapo - rosa Tu sei man-na sa-po-ro-sa Tusei man - na sa-po-ro-

sapo - rosa Tu sei man-na sa-po-ro-sa Tu sei man - na sa-po-ro-

- sei man-na sa - po - ro - sa Tu sei man - na sa - po - rosa Tu sei man - na

- sei man-na sa - po - ro - sa Tu sei man - na sa - po - rosa Tu sei man - na

- sei man-na s7 - sei man - na

49

mf sa-po-ro - sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta de - si - de -

mf sa-po-ro - sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta de - si - de -

mf ro - - - sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta

mf sa Tu sei man - na sa-po-ro - - - sa e tut-ta de - si - de -

mf sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta

mf sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta de - - -

mf sa-po-ro - sa Tu sei man - na sa-po-ro - sa e tut-ta de - - -

mf sa-po-ro - sa Tu sei man - na sa-po-ro - - - sa e tut-ta de - - -

sa - po - ro - sa Tu sei man - na sa-po-ro - - - sa e tut-ta de - - -

musicalion
click for more

61

musication
click for more

Tri - - - - -
ni - - - - - tà - - - - - be - - - - - a - - - - - ta
ni - - - - - tà - - - - - be - - - - -
ni - - - - - tà - - - - - be - - - - -
ni - - - - - tà - - - - - be - - - - - a - - - - - ta
tà - - - - - be - - - - - a - - - - - ta
Al-ta Tri-ni-
a - - - - - ta
be - - - - - a - - - - - ta
Al-ta Tri-ni-



musicalion
click for more

85

Musication

click for more

glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

cresc. glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

3 3 3 3 3 3 3 3

sa o ri glo sa o

cresc. 3 3 3 3 3 3 3 3

glo sa o ri glo sa

pp cresc. o ri glo sa o ri

pp cresc. glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri -

pp cresc. glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri -

pp cresc. glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

91

glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

ri glo sa o sa

o ri glo sa

sa sa o ri - o - sa

o - sa glo - ri - o - sa glo - ri - o - sa

o - sa glo - ri - o - sa ri o - sa

- sa

musicalion

click for more

96

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

glo - ri - o - sa

Type: Sheet music

Title: [Alta Trinitá Beata \(arr.\)](#)

Composer: [Hermann Große-Schware](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Schwer

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SSSAAATTBBB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(3),Voice choir>bass voices = B(3),Voice choir>soprano voices = S(3),Voice choir>tenor voices = T(2)

sung in old Italian, text from the 15th century