



Im Advent

"Lasset uns frohlocken"

Fassung für gemischten Chor und Orgel

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847
op. 79, No. 5 (1846)

PARTITUR (Chor und Orgel)

Allegretto *mf*

S Las-set uns froh - lok - ken, las-set uns froh - lok-ken, las - set uns froh -

A Las - set uns froh - lok - ken,

T

B Las - set uns froh - lok - ken, las - set uns froh - lok - ken,

Org. *mf*

7

lok - ken, las - set uns froh - lok - ken, *pp* es na - het der Hei - land,

las - set uns *pp* es na - het der Hei - land,

8

es na - het der Hei - land,

es na - het der Hei - land,

uns froh - lok - ken, uns froh - lok - ken, *pp* es na - het der Hei - land,

pp

13

es na - het der Hei - land, den Gott uns ver - hei - ßen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in

es na - het der Hei - land, den Gott uns ver - hei - ßen, den Gott uns ver -

8 es na - het der Hei - land, den Gott uns ver - hei - ßen, uns ver - hei -

es na - het der Hei - land, den Gott uns ver - hei - ßen, den Gott, den Gott uns ver -

f *mf*

19

E - wig - keit, in E - wig - keit, in E - wig - keit, in E - wig - keit, in

hei - ßen, uns ver - hei - ßen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in

8 - ßen. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in

hei - ßen hat. Der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit, in

24

- wig - keit, ge - lobt, der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig -

E - wig - keit, der Na - me des Herrn sei ge - lo - bet in E - wig - keit ge - lo - bet in E - wig -

8 E - wig - keit, ge - lo - bet in E - wig -

E - wig - keit ge - lo - bet in E - wig -

musicalion
klicken für mehr

29

keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! div.

keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

8 keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

keit. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

dim.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im Advent \(Lasset uns frohlocken\)](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Das Lied Im Advent von Felix Mendelssohn Bartholdy zeichnet sich durch eine zurückhaltende, schrittweise Melodik aus, die die besinnliche Stimmung der Adventszeit subtil unterstreicht. Auffällig ist zudem die sparsame, aber wirkungsvolle Begleitung, bei der harmonische Spannungen behutsam eingesetzt werden, um den Gesang ohne Unterbrechung des ruhigen Flusses zu tragen.

Aus "Sechs geistliche Sprüche" in einer Fassung für gemischten Chor und Orgel.