

Ich denke dein

Goethe

Carl Loewe, op. 9 H.III Nr.1

komponiert 1817, erschienen 1828

Originaltonart

Adagio

Gesang

Klavier

pp

dolce

cresc.

mf

Ich den-ke dein, wenn mir der Son - ne

di - mi - nu

scen - - - -

musicalion

click for more

Schim-mer vom Mee - re strahlt, vom Mee - re

do - - - -

forte

ff

dim.

Andantino

strahlt, Ich den-ke dein, wenn sich des Mon-des

legato

Flim-mer in Quel-len, in Quel-len malt, in

dolce *dolciss.*

pp

Quel

p *cresc.*

Ich se-he dich, wenn auf dem fer-nen We-ge der

sempre legato

p *cre* *scen* *do*

And. *And.* *And.*

musicalion
click for more

f
Staub sich hebt, ich se - he dich, ich se - he

f
dich wenn auf dem fer - nen We - ge der Staub sich hebt,

f
in tie - fer ... dem schma - len

sempre

p
Ste - ge der Wan - drer bebt. Ich hö - re dich,

f *p* *sf*

musicalion
click for more

wenn dort mit dum-pfem Rau- schen die Wel - le steigt, die

Wel - le steigt.

dolce
Im stil-len Han- den oft, oft zu

p *dimin.*
lau- schen, wenn al-les schweigt, wenn al-les schweigt, wenn al - les

pp *espressivo (con molto affetto)*

schweigt, wenn al-les schweigt. Ich bin bei dir, du seist auch

p *pp*

sf *poco cresc.* *f* *dimin.*

noch so fer-ne, auch noch so fer-ne, du bist mir nah, du

mf *a tempo* *f p*

bist mir sinkt, bald leuch-ten

ad libit. *a tempo*

nur, nur die Ster-ne, bald leuch-ten nur die Ster-ne, o

p *dolce*

cre - - - - - do

Carl Loewe: Ich denke dein
- 6 -

wärest du da, o wärest du da, o wärest du da, o

wärest du da!

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Pienso en tí](#)

Compositor: [Carl Loewe](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)

Obra fechada en 1828.