

Wechsel

Goethe

Originaltonart

Carl Loewe 1835

Allegro

Gesang

Auf Kie- - seln im Ba- - che da lieg' ich wie

Klavier

p



4

hel - le! ver - brei- - te die Ar- - me der

musicalion
click for more

The piano accompaniment for the second system continues with chords in the treble and eighth-note patterns in the bass. A large slur covers the first two measures of the bass staff.

7

kom- - men den Wel - le und buh - le- risch

The piano accompaniment for the third system continues with chords in the treble and eighth-note patterns in the bass. A large slur covers the first two measures of the bass staff.

10

drückt sie die seh- nen-de Brust; dann führt sie der

The piano accompaniment for the fourth system continues with chords in the treble and eighth-note patterns in the bass. A large slur covers the first two measures of the bass staff. A dynamic marking of *sf* (sforzando) is present in the third measure of the bass staff.

Carl Loewe: Wechsel

- 2 -

14

Leicht- - sinn im Stro- - me dar- nie- - der; es

17

naht sich die zwei- - te, sie strei- - chelt mich

musicalion
click for more

20

wie- - der: so fühl' ich die Freu- den der wech- seln - den

24

Lust, so fühl' ich die Freu- - - - den der

Carl Loewe: Wechsel

- 3 -

28

wech- seln - den Lust.

cresc.

32

musicalion
click for more

36

Und doch, und so trau - rig, ver-

dim. *p*

40

schleifst du ver - ge - bens die köst - li - chen Stun - den des

Carl Loewe: Wechsel

- 4 -

44

ei- len- den Le- bens, weil dich das ge - lieb - te - ste

48

Mäd- chen ver - gisst!

musicalion

[click for more](#)

52

O ruf sie zu -

55

rü - - cke die vo - - ri - gen Zei - ten! Es

Carl Loewe: Wechsel

- 5 -

58

küsst sich so sü- ße die Lip- pe der

61

Zwei - ten, als kaum sich die Lip- - pe der Er-

65

- sl. cresc.

68

71

dim. p

Type: Sheet music

Title: [Wechsel \(Change, German text\)](#)

Composer: [Carl Loewe](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel bis schwer

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)