

Wechsel

Goethe

Originaltonart

Carl Loewe 1835

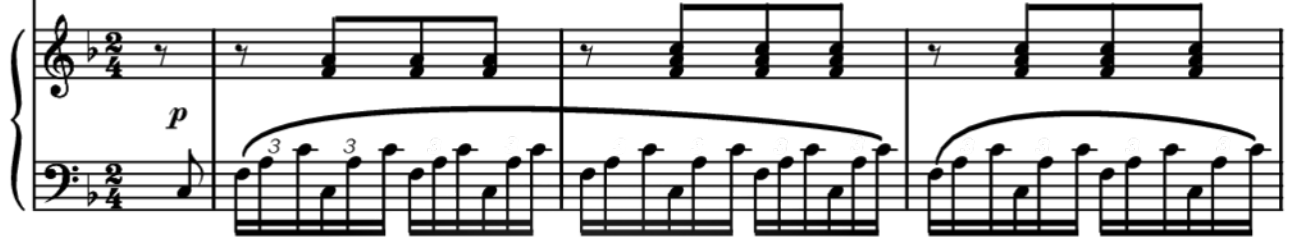
Allegro

Gesang

Auf Kie- - seln im Ba- - che da lieg' ich wie

Klavier

p



4
hel - le! ver - brei- - te die Ar- - me der



musicalion

click for more

7
kom- - men den Wel - le und buh - le- risch



10
drückt sie die seh- nen-de Brust; dann führt sie der



Carl Loewe: Wechsel

- 2 -

14

Leicht- - sinn im Stro- - me dar- nie- - der; es

17

naht sich die zwei- - te, sie strei- - chelt mich

musicalion
click for more

20

wie- - der: so fühl' ich die Freu- den der wech- seln - den

24

Lust, so fühl' ich die Freu- - - - den der

Carl Loewe: Wechsel

- 3 -

28

wech- seln - den Lust.

cresc.

32

musicalion
click for more

36

Und doch, und so trau - rig, ver-

dim. *p*

40

schleifst du ver - ge - bens die köst - li - chen Stun - den des

44

ei- len- den Le- bens, weil dich das ge - lieb - te - ste

48

Mäd- chen ver - gisst!

musicalion
click for more

52

O ruf sie zu -

55

rü - - cke die vo - - ri - gen Zei - ten! Es

Carl Loewe: Wechsel

- 5 -

58

küssst sich so sü- ße die Lip- pe der

61

Zwei - ten, als kaum sich die Lip- pe der Er-

65

- sl. cresc.

68

71

dim. p

Type: Sheet music

Título: [Cambio](#)

Compositor: [Carl Loewe](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)