

2. Et incarnatus est

Antonio Vivaldi
1678-1741

Adagio

S Et in - car - na - tus est, de spi - ri - tu sanc - to

A Et in - car - na - tus est, de spi - ri - tu sanc - to

T Et in - car - na - tus est, de spi - ri - tu sanc - to

B Et in - car - na - tus est, de spi - ri - tu sanc - to

S ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fac

A ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fac

T ex Ma - ri - a

B ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo fac

musicalion
klicken für mehr

S - tus est, et ho - mo - fac - tus est.

A - tus est, et ho - mo - fac - tus est.

T - tus est, et ho - mo - fac - tus est.

B - tus est, et ho - mo - fac - tus est.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Et incarnatus est Nr. 2](#)

Komponist: [Antonio Vivaldi](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Chorauszug