

Die Vesper

(nach Thomas Moore)

L.v.Beethoven

S/A
Hört vom Strand die Ves per sin gen, heil' gen
Kaum er - lo - schen, wie - per die Wel - len, am Ge -

T/B
Klang im Ha - fen wehn. O hört es nah und
stad' im Mon - des licht, o hört es wach - sen,

nä hört - her es drin gen, wie die schwan - ken Lüft - chen
hört es es schwel - len, wie sie sich Flut und Eb - be

gehn, bricht, gehn! bricht.

Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, A - men.

A - - - men. Heu - te will es gar ver -
Gleich der Wo - es ge wird's zer -

klein - gen, still, still, stirbt es, sonst will hört ver -
schel - len, still, still, es nur stirbt und sonst will hört ihr's

ver - klein - gen, still, still, es nur stirbt und sonst will hört ver -
zer - schel - len, still, still, es nur stirbt und sonst will hört ihr's

musicalion
click for more



musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Die Vesper](#)

Composer: [Ludwig van Beethoven](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)