

Zweiter Teil

Sopran Si - - mon Pe - trus a - ber stund und wär - met

Alt Si - - mon Pe - - trus a - ber stund und wär - met

Tenor 8 Si - - mon Pe - trus a - ber stund und wär - met

Bass Si - - mon Pe - - - trus a - - ber stund und wär - met

7 S sich; da spra - chen sie zu ihm: "Bist du nicht sei - - - - ner Jün - - -

A sich; da spra - chen sie zu ihm: "Bist du nicht sei - ner Jün - ger ei -

T 8 sich... "Bist du nicht sei - ner Jün - ger ei -

B sich; da spra - chen sie zu ihm: Bist du nicht sei - ner Jün - ger ei - - - -

12 S - - - - ber und sprach:

A - - - - - ner?" Er ver - leug - net a - ber und sprach: "Ich

T 8 -ner?" Er ver - leug - net a - ber und sprach: "Ich

B - - - - - ner?"

16 S "Ich bins nicht." ...krä -

A bins nicht." Und al - so - bal - de Krä -

T 8 bins nicht, ich bins nicht." Und al - so - bal - de, und al - so -

B Und al - so - bal - de Krä -

38

S Da ging Pi - la - tus ...her - aus und sprach: "Was

A ging Pi - la - - - - tus zu ih - nen her - aus und

T 8 Da gin Pi - la - - - - tus zu ih - nen her - aus und

B Da ging Pi - la - - - - - tus zu ih - nen her - aus und sprach

42

S brin - get ihr für ein Kla - ge ü -

A sprach: "Was brin - - get ihr für ein Kla -

T 8 sprach: "Was brin - get ihr für ein

B

46

S - ber die -

A ge ü - - ber die - - sen Men - schen?" Sie ant - wort -

T 8 Kla - ge ü - - ber die - sen Men - schen?" Sie ant - wort -

B Sie ant - wort - - - -

50

S Wä - re die - ser nicht ein Ü -

A - - - - - ten und spra - - - - chen: "Wä - re die - - ser nicht ein Ü -

T 8 - - - - - ten und spra - - - - chen: "Wä - re die - ser nicht ein

B - ten und spra - - - - - chen: "Wä - re die - ser nicht ein Ü - bel -

55

S - bel - tä - ter, wir hät - ten dir ihn nicht ü - - - ber - ant - wor -

A - bel - tä - - - - ter, wir hät - ten dir ihn nicht ü - ber - ant - - - wor -

T 8 Ü - bel - tä - ter, wir hät - ten dir ihn nicht ü - ber - ant - wor -

B tä - ter wir hät - ten dir ihn nicht ü - ber - ant - - - - - wor -

60

S -tet!"

A -tet!"

T 8 tet." Da rief Pi - la - - - - tus Je - su und sprach

B tet." Da rief Pi - la - - - - - tus Je - su und sprach

65

S "I nig?" Je - sus ant -

A "Bist du der Ju - den Kö - - - nig?" Je - sus ant -

T 8 zu ihm:... Je - - - sus ant - wor - tet, Je -

B zu ihm:... Je - - - sus ant - wor - tet:

70

S - wor - tet: "Mein Reich ist nicht von die - - - - - ser

A wor - - - - tet: "Mein Reich ist nicht von die - - - - - ser

T 8 - sus ant - wor - tet: "Mein Reich ist nicht von die - ser Welt."

B "Mein Reich ist nicht von die - ser Welt"

75

S Welt." "So

A Welt." Da sprach Pi - la - - - - tus: "So

T 8 Da sprach Pi - la - - - - tus: "So bist du

B Da sprach Pi - la - - - - tus:...

79

S bist du den - noch ein Kö - - - - nig?" Je - - - - sus

A bist du den - noch ein Kö - - - - nig?" Je - - - - sus ant - - - -

T 8 den - noch ein Kö - - - - nig?" Je - - - - sus ant - wor -

B ant - - - -

83

S ant

A - wor - - - - tet: "Du sagsts,

T 8 tet: "Du sagsts,

B wor - tet: Du sagsts,

87

S sagsts, du sagsts. Ich bin da -

A du sagsts. Ich bin da - zu

T 8 du sagsts, du sagsts. Ich bin da -

B du sagsts. Ich bin da - zu ge -

91

S zu ge - bo - ren und in die Welt kom - - men, daß ich die Wahr - -

A ge - bo - - - ren und in die Welt kom - - - men, daß

T 8 zu ge - bo - - ren und in die Welt kom - - men, daß

B bo - ren und in die Welt kom - men, daß

96

S - -heit, daß ich die Wahr - heit zeu - gen soll; wer aus der Wahr - heit

A ich die Wahr - - heit zeu - - - gen soll;

T 8 ich die Wahr - - - heit zeu - gen soll; wer aus der Wahr - - - heit

B ich die aus der Wahr - heit

101

S ist, der Stim - - -

A ...der hö - ret mei - - - ne Stim - -

T 8 ist, der hö - ret, der hö - ret mei - ne Stim - - -

B ist, der hö - ret mei - ne Stim - - - me".

105

S - me." Spricht Pi - la - - tus zu ihm:

A - - - me." "Was ist

T 8 - me." "Was

B Spricht Pi - la - tus zu ihm:...

109

S Was ist Wahr - heit?" Und ging wie - der hin - aus zu den Ju - den, zu

A — Wahr - heit? Und ging wie - - der hin - aus zu den Ju - -

T 8 ist Wahr - - - heit?" Und ging wie - der hin - aus zu den Ju -

B Und ging wie - - der hin - aus zu den Ju - den

114

S — den Ju - den und sprach zu ih - - - - - nen:

A - - - - - den und sprach zu ih - - - - - nen: "Ich

T 8 -den und sprach zu ih - - - - - nen:

B und sprach zu ih - - - - - nen: "Ich fin - de

118

S

A fin - de kei - ne Schuld an ihm; wollt ihr nun, daß

T 8

B kei - ne Schuld an ihm; wollt ihr nun, daß ich euch

123

S der Ju - - - - - den Kö - nig los - ge - - be?" Sie schrie - en all:

A — ich euch der Ju - den Kö - nig los - ge - - be?" Sie schrie - en all:

T 8 Sie schrie - en all, sie schrie - en

B der Ju - - - - - den Kö - nig los - ge - be?" Sie schrie - en all:

128

S "Nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Barr - - ra - bam!"

A "Nicht die - sen, son - - dern Bar - ra -

T 8 all: "Nicht die - sen, nicht die - sen son - dern Barr - - ra - bam,

B Nicht die - sen, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam,

132

S

A bam, nicht die - sen, son - dern Bar - ra - bam!

T 8 nicht die - sen, nicht die - sen, son - - - - - dern Bar - ra - bam!

B nicht die - sen dern Bar - ra - bam!

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Título: [Segunda parte](#)

Compositor: [Leonhardt Lechner](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: La Pasión según San Juan

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Historia de la Pasión y Dolor de nuestro único Redentor y Bienechor Jesucristo