

Io son fenice

Orazio Vecchi

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Io son fe - ni - ce, e voi se - te la fiam -

Io son fe - ni - ce, e voi se - te la fiam -

Io son fe - ni - ce, e voi, e voi se - te la fiam -

Io son fe - ni - ce, e voi, e voi se - te la fiam -

6

S.

A.

T.

B.

-ma Che m'ar - de a dram - m'a dram - m'a. Ma la mor-

-ma Che m'ar - de a dram - m'a dram - m'a. Ma la mor-

-ma Che m'ar - de a dram - m'a dram - m'a. Ma la mor-

ma Che m'ar - de a dram - m'a dram - m'a. Ma la mor-

musicalion
klicken für mehr

12

S.

A.

T.

B.

-te mē dol - ce si gra - di - ta Che per an - co mo - ri -

-te mē dol - ce si gra - di - ta Che per an - co mo - rir ri - tor -

-te mē dol - ce si gra - di - ta Che per an -

-te mē dol - ce si gra - di - ta Che per an - co mo - rir ri -

17

S. - re ri - tor-no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta, ri - tor-no in

A. - no in vi - ta Che per an - co mo - ri - re, per an - co mo - rir ri -

T. - co mo - rir ri - tor-no in vi - ta, ri - tor - no in vi - ta, ri -

B. - tor - - no in vi - ta ri - tor - no in vi - ta, ri -

22

S. vi - - ta, Che per an - co mo - ri - re ri -

A. tor-no in vi - no in vi - ta

T. tor - no in vi - per an - co mo - rir ri -

B. - tor - no in vi - ta, Che per an - co mo - rir ri - tor - -

musicalion
klicken für mehr

27

S. - tor-no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta,

A. Che per an - co mo - rir ri - tor-no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta.

T. - tor-no in vi - ta, ri - tor - no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta,

B. - no in vi - ta, ri - tor - no in vi - ta, ri - tor-no in vi - ta.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Io son fenice](#)

Komponist: [Orazio Vecchi](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)