

Communio

Giovanni Matteo Asola
(1528 - 1609)

Tenor I
8
lu - ce - at e - is Do - -

Tenor II
8
lu - ce - at e - is Do - - - mi - ne, lu - ce - at

Baritono
Lux ae - ter - na lu - ce - at e -

Basso
lu - ce - at e - is Do - - - mi - ne, lu - ce - at

7
8
- - mi - ne, Cum San - ctis tu - is in ae - ter - num,
8
e - is Do - mi - ne, Cum San - ctis tu - is in ae -
is Do - - mi - ne, Cum San -
e - Cum San - ctis

12
8
in ae - ter - num, qui - a pi - - - us
8
ter - - - num, in ae - ter - num,
- ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - - us es,
tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - -

17
8
es, qui - a pi - - - us es, qui - a pi - us es.
8
qui - a pi - - - us es, qui - a pi - - - us es.
qui - - - a pi - - - us es, qui - a pi - - - us es.
us es, qui - a pi - us es, qui - - - a pi - us es.

musicalion
klicken für mehr

- Asola - Missa pro defunctis - Communio -

23

et lux per - pe - tu - a lu - - -

et lux per - pe - tu - a lu - ce -

Re-qui-em ae - ter-nam do - na e - is Do-mi - ne, et lux per - pe - tu - a

et lux per - pe - tu - a lu - ce -

27

ce - at e - - - is. Cum San - ctis tu - is in ae -

at e - is, lu - ce - at e - is. Cum San - ctis tu - is

lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

at e - is, at e - is. Cum

musicalion
klicken für mehr

33

ter - num, in ae - ter - - - num, qui - a pi - - - us

in ae - ter - - - num, in ae - ter - num,

Cum San - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - - us es,

San - ctis tu - is in ae - ter - - - num, qui - a pi - - -

39

es, qui - a pi - - - us es, qui - a pi - us es.

qui - a pi - - - us es, qui - a pi - - - us es.

qui - - - a pi - - - us es, qui - a pi - - - us es.

us es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Communio](#)

Komponist: [Giovanni Matteo Asola](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen: Missa pro defunctis

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)