



O Jesulein zart

Weihnachtslied für gemischten Chor a cappella

Weise aus Straßburg/Köln 1635

Satz: Samuel Scheidt, 1587 -1654

S
A

1. O Je - su - lein zart, dein Kripp-lein ist hart. O Je - su - lein zart, wie
2. Seid stil - le, ihr Wind, laßt schla-fen das Kind! All Brau-sen sei fern, s'will
3. Nichts mehr sich be - wegt, kein Mäus-lein sich regt. Zu schla-fen be - ginnt das

T

1. O Je - su - lein zart, dein Kripp-lein ist hart. O Je - su - lein zart, wie
2. Seid stil - le, ihr Wind, laßt schla-fen das Kind! All Brau-sen sei fern, s'will
3. Nichts mehr sich be - wegt, kein Mäus-lein sich regt. Zu schla-fen be - ginnt das

B

7

liegst du so hart. Ach schlaf, ach tu die Äu - lein zu, } schlaf und gib
ru - hen so gern
her - zi - ge Kin

8

liegst du so hart. Schlar, Kind, und tu die Aug - lein zu, } schlaf und gib
ru - hen so gern. Kind. Schlaf denn und tu dein Äu - lein zu, }

musicalion
klicken für mehr

14

uns die ew' - ge Ruh. { O Je-su-lein zart, wie liegst du so hart.
Seid stil-le, ihr Wind, laßt schla-fen das Kind!
Schlaf, Je-su-lein zart, von gött - li - cher Art.

8

uns die ew' - ge Ruh. { O Je-su-lein zart, wie liegst du so hart.
Seid stil-le, ihr Wind, laßt schla-fen das Kind!
Schlaf, Je-su-lein zart, von gött - li - cher Art.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Jesulein zart](#)

Komponist: [Samuel Scheidt](#)

Epoche: Barock

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)