

Gloria

Allegro maestoso *f*

Sopran
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Alt
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Tenor
8
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

Baß
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

[7] *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus

ff Et in ter - ra Lau - da - mus

8 *ff* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus

ff Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus

[14] *p* te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus

p te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, ad - o - ra - mus

8 te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

te, be - ne - di - ci - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

Franz Schubert: Messe G-Dur D 167

21

te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo - ri-am

te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo - ri-am

p

8 ad-o - ra - mus te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo - ri-am

p

ad-o - ra - mus te. Gra-ti-as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma-gnam glo - ri-am

27

f tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -

f tu - am. Pa - ter o - mni - po -

f tu - am. Pa - ter o - mni - po -

8 tu - am. Pa - ter o - mni - po -

f tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po -

35

tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je - su Chri - ste.

tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je - su Chri - ste. *p* ...mi-se-re - re

8 tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je - su Chri - ste. *p* ...mi-se-re - re

tens. Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te Je - su Chri - ste.

Franz Schubert: Messe G-Dur D 167

42

p

mi - se-re - re no___ bis,

p

no-bis, mi-se-re - re, mi - se-re - re no___ bis, mi-se-re - re no-bis,

p

8 no-bis, mi-se-re - re, mi - se-re - re no___ bis, mi-se-re - re no-bis,

p

mi - se - re - re no - bis,

49

mi - se-re - re no___ bis.

mi - se-re - re,

de-pre-ca - ti - o - nem

8 mi - se-re - re,

de-pre-ca - ti - o - nem

mi - se-re - re no___ bis.

musicalion
click for more

56

f

mi - se-re - re no___ bis. Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, quo-ni -

f

mi-se - re - re no___ bis. Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, quo-ni -

f

8 mi-se - re - re no___ bis. Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, quo - ni -

f

mi - se - re - re no___ bis. Quo-ni-am tu so - lus San - ctus, quo-ni -

Franz Schubert: Messe G-Dur D 167

68

am tu so-lus San-ctus, quo-ni - am tu so-lus Al - tis-si-mus, quo-ni - am tu so-lus Do-mi-nus,

am tu so-lus San-ctus, quo-ni - am tu so-lus Al - tis-si-mus, quo-ni - am tu so-lus Do-mi-nus,

8 am tu so-lus San-ctus, quo-ni - am tu so-lus Al - tis-si-mus, quo-ni - am tu so-lus Do-mi-nus,

am tu so-lus San-ctus, quo-ni - am tu so-lus Al - tis-si-mus, quo-ni - am tu so-lus Do-mi-nus,

74

tu so-lus San-ctus, tu so-lus Al - tis - si-mus, tu so-lus Do - mi -

tu so-lus San-ctus, tu so-lus Al - tis - si-mus, tu so-lus Do - mi -

8 tu so-lus San-ctus, tu so-lus Al - tis - si-mus, tu so-lus Do - mi -

tu so-lus San-ctus, tu so-lus Al - tis - si-mus, tu so-lus Do - mi -

81

nus. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

nus. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

8 nus. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

nus. Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

Type: Sheet music

Título: [Gloria \(Reducción coral \)](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas: Misa en Sol mayor

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)