

Die zwei Tugendwege

Friedrich von Schiller

Franz Schubert

D 71

Adagio con espressione

Tenor I. II.

Bass I. II.

8 *f* Zwei sind der We - ge, auf wel - chen der Mensch zur *f*

f *p* *f*

6 8 *ff* Tu - gend em - por - strebt; *p* schliesst sich der ei - ne dir zu,

ff *p*

11 8 *f* tut sich der and - re dir der Glück - li - che

16 8 *p* sie *p* dul - dend der Lei - den - de. Wohl ihm, wohl ihm, den *cresc.*

p *p* *cresc.*

22 8 *f* sein Ge - schick lie - bend auf bei - den ge - führt! Zwei sind der *f*

f *f*

27 8 *p* We - ge, auf wel - chen der Mensch zur *f* Tu - gend em - por - strebt. *ff*

p *f* *ff*

Type: Sheet music

Título: [Los dos caminos de la virtud](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)