

Date la strada

(Napolitana a 3 v.p.)

(Trascrizione dall'intavolatura per liuto di Claudio Macchi)

Cornelio Antonelli da Rimini

Tenor 1

Da - te la stra-da_o voi che co-sì_ar-ma - ti che co-sì_ar - ma - ti
E se ve-ni - te per a - ve-re_il co - re a - ve-re_il co - re

Tenor 2

Da - te la stra-da_o voi che co-sì_ar-ma - ti che co-sì_ar - ma - ti
E se ve-ni - te per a - ve-re_il co - re a - ve-re_il co - re

Bass

Da - te la stra-da_o voi che co-sì_ar-ma - ti che co-sì_ar - ma - ti
E se ve-ni - te per a - ve-re_il co - re a - ve-re_il co - re

6

Ve - ni - te_ad as - sal - tar st'af - flit - to co - re
An - da - te - ne con Dio che lo pro - mis - so

Ve - ni - te_ad as - sal - tar st'af - flit - to co - re
An - da - te - ne con Dio che lo pro - mis - so

musicalion
klicken für mehr

Ve - ni - te_ad as - sal - tar st'af - flit - to co - re
An - da - te - ne con Dio che lo pro - mis - so

10

La - scia - te - mi pas - sar non più do - lo - re.
E non l'hagg' io e sta da me di - vi - so.

La - scia - te - mi pas - sar non più do - lo - re.
E non l'hagg' io e sta da me di - vi - so.

La - scia - te - mi pas - sar non più do - lo - re.
E non l'hagg' io e sta da me di - vi - so.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Date la strada](#)

Komponist: [Cornelio Antonelli da Rimini](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)