

Non mi date

(Napolitana a 3 v.p.)

(Trascrizione dall'intavolatura per liuto di Claudio Macchi)

Cornelio Antonelli da Rimini

Tenor 1

Non mi da - te tor - men - to ne più do - glia
De - po - ne - te lo sde - gno_e'l fie - ro_or - go - glio

Tenor 2

Non mi da - te tor - men - to ne più do - glia
De - po - ne - te lo sde - gno_e'l fie - ro_or - go - glio

Bass

Non mi da - te tor - men - to ne più do - glia
De - po - ne - te lo sde - gno_e'l fie - ro_or - go - glio

6

Ren - de - te - mi'l cor mio ren - de - te - mi'l cor mio ch'in voi è pos - to
Le - va - te la ca - gion le - va - te la ca - gion per cui mi do - glio.

8

Ren - de - te - mi'l cor mio ren - de - te - mi'l cor mio ch'in voi è pos - to
Le - va - te la ca - gion le - va - te la ca - gion per cui mi do - glio.

12

Che più non vo - glio che più non vo - glio Hor al - le - gra
Che più non vo - glio che più non vo - glio Hor al - le - gra
Che più non vo - glio che più non vo - glio Hor al - le - gra

19

hor do - glio - sa nell' a - mor lan - gui - re.
hor do - glio - sa nell' a - mor lan - gui - re.
hor do - glio - sa nell' a - mor lan - gui - re.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Non Mi Date](#)

Compositor: [Cornelio Antonelli da Rimini](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(2)