

Usquequo Domine

À voix seule

François Couperin

Lentement

Us-que-quo, Do-mi-ne, ob-livis-ce-ris me in finem? Us-que-quo, Do-mi-ne, a-ver-tis

2 5 6 5 7 6# 5 7 3#

8
fa-ciem tu-am a me? Us-que-quo, a-ver-tis fa-ciem tu-am a me? Quamdi-u po-nam con-

5# 5# 3# 6 6/4 3# 4 6#

Légèrement

15
si-li-a in a-nima me-a, do-lo rem in cor-de me-o per di-em? Us-que-

6 6# 5 3# 5 7 3#

musicalion
klicken für mehr

23
quo e-xal-ta bitur i-ni-micus i-ni-mi-cus me-us su-per me? Us-que-

6 7 6/5 7 6# 3# 6 5 6 6# 4 3#

30
quo e-xal-ta bitur i-ni-micus me-us su-per

6 6 6 6 4 3

Lentement

37
me? Res-pi-ce et exau-di me, Do-mi-ne De-us me-us, res-pi-ce res-pi-ce et exau-di

5 4/3# 6/5 2 6/4 7 6 3# 3# 6 5 3# 6 5

45

me, Do-mi-ne De-us meus, res - pi-ce res - pi-ce et e - xau-di me, Do - mi -

54

ne De-us me - us. Il - lu-mina o-culos meos, ne umquam ob-

64

dor-miam in mor - te, il - lu-mina o-culos meos, ne umquam ob-

74

dor-miam in mor-te, ne quando di-cat i-ni-mi - cus meus: "Præ-va-lu-i adversus e -

84

um!", ne quando di-cat i-ni-mi - cus meus: "Præ-va-lu-i ad - ver-sus e - um!", ne quando

94

di-cat i-ni-mi - cus meus: "Præ-va-lu-i ad-ver-sus e - um!", ne quando di-cat i-ni-

103

mi - cus meus: "Præ-va-lu-i ad - ver-sus e - um!", "Præ-va-lu-i ad - ver-sus e - um!".

Lentement

Qui tri-bulant me e-xul - ta-bunt si mo - tus fu - e-ro. E - go autem in mise-ri - cor-di-a tu - a spe-

Gaiement

ra-vi e - go autem in mise-ri-cordia tu-a spe-ra - vi spe-ra - vi spe-ra - vi. E - xul -

musicalion

klicken für mehr

16

ta___ bit cor meum in sa-lu-ta-ri tu - o, e - xul - ta___ bit cor me-um in sa-lu-ta-ri

24

tu - o; can - ta_____ bo Do-mi-no can-ta_____ bo Do-mi-no qui bo-na tri-bu-it mi -

32

hi, et psallam nomini Do-mi-ni al - tis - si - mi et psallam no - mini Do-mi-ni al - tis - si-mi.

40

E - xul - ta___ bit cor meum in sa - lu - ta - ri tu - o, E - xul - ta___ bit cor

Figured bass: 4 6 6# 5 3# 6 6# 6 3# 4 6 6# 5

47

me-um in sa-lu-ta-ri tu - o, E-xul - ta___ bit cor me-um in sa-lu-ta-ri tu-o, in

Figured bass: 3# 6 6# 6 5 4 3# 3# 4 6 6# 5 3# 6 6# 6

56

sa - luta - ri tu - et psallam no-mini Do-mi-

Figured bass: 7 6 6 6 6 3# 3# 6 6# 5 7 6 7 6 6 3# 6 6# 6 6#

64

ni al - tis - si-mi et psal_____ lam no-mini Do - mini al - tis - si-mi et psallam

Figured bass: 6 6 6# 3# 6 7 3# 3# 5 3# 6 6# 5 4 3# 6 6#

71

nomini Do-mi-ni al - tis - si-mi et psal_____ lam nomini Do - mini al - tis - si-mi.

Figured bass: 6 6# 6 6# 6 6 6# 3# 6 7 3# 3# 5 3# 6 6# 5 6 3#

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Usquequo Domine](#)

Komponist: [Francois Couperin](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Solo>Tenor(1)