

Der 126. Psalm

Aus dem Nachlaß von Dr. Gottlieb Rasner (- 1953)

Sopran ergänzt von Gerhard Raßner (*1938) 2007

Maestoso Sehr breit und wuchtig

Sopran

Alt

Tenor

Baß

f Wenn der Herr die Ge - fan - ge - nen Zi - ons er - lö - sen wird: Dann wer - den wir *piu mosso*

f Wenn der Herr die Ge - fan - ge - nen Zi - ons er - lö - sen wird: Dann wer - den wir *piu mosso*

8 *f* Wenn der Herr die Ge - fan - ge - nen Zi - ons er - lö - sen wird: Dann wer - den wir *piu mosso*

f Wenn der Herr die Ge - fan - ge - nen Zi - ons er - lö - sen wird: Dann wer - den wir *piu mosso*

S

A

T

B

sein wie die Träu - men - den! Dann wird un-ser Mund voll La - chens und *mf*

sein wie die oll La - chens und *mf*

8 sein wie die Träu - men - den! Dann wird un-ser Mund voll La - chens und *mf*

sein wie die Träu men - den! Dann wird un-ser Mund voll La - chens und *mf*

12

S

A

T

B

un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *f* *mf* Dann wird un-ser Mund voll La - chens und

un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *f* *mf* Dann wird un-ser Mund voll La - chens und

8 un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *f* *mf* Dann wird un-ser Mund und

un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *f* *mf* Dann wird un-ser Mund und

16

S un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein, *ff* dann wird un-ser Mund voll La - chens und

A un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein, *ff* dann wird un-ser Mund voll La - chens und

T 8 un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein, *ff* dann wird un-ser Mund voll La - chens und

B un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein, *ff* dann wird un-ser Mund voll La - chens und

20

S *f* un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *Wie zu Anfang* Da wird man sa - - - gen un-ter den

A *f* un - se-re Zun-ge voll *Wie zu Anfang* - - - gen un-ter den

T 8 *f* un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *Wie zu Anfang* Da wird man sa - - - gen un-ter den

B *f* un - se-re Zun-ge voll Rüh - mens sein! *Wie zu Anfang* Da wird man sa - - - gen un-ter den

26

S *f* Hei - den: der Herr hat Gros - ses an ih - nen ge - tan, *ff* der Herr hat Gros - ses an

A *f* Hei - den: der Herr hat Gros - ses an ih - nen ge - tan, *ff* der Herr hat Gros - ses an

T 8 *f* Hei - den: der Herr hat Gros - ses an ih - nen ge - tan, *ff* der Herr hat Gros - ses an

B *f* Hei - den: der Herr hat Gros - ses an ih - nen ge - tan, *ff* der Herr hat Gros - ses an

musicalion
klicken für mehr

34 *Mit aller Kraft*

S ih-nen ge - tan! Der Herr hat Gros-ses an uns ge - tan! Der Herr, der Herr hat

A *Mit aller Kraft*
ih-nen ge - tan! Der Herr hat Gros-ses an uns ge - tan! Der Herr hat

T *Mit aller Kraft*
8 ih-nen ge - tan! Der Herr hat Gros-ses an uns ge - tan, ge - tan! Der Herr hat

B *Mit aller Kraft*
ih-nen ge - tan! Der Herr hat Gros-ses an uns, an uns ge - tan! Der Herr, der Herr hat

41

S Gros-ses an uns, an uns ge - tan! Des sind wir fröh - - lich. Des sind wir

A Gros-ses an - lich. Des sind wir

T 8 Gros-ses an uns, an uns, an uns ge - tan! Des sind wir fröh - - lich. Des sind wir

B Gros-ses an uns, an uns ge - tan! Des sind wir fröh - - lich. Des sind wir

47

S fröh - - lich!

A fröh- - lich!

T 8 fröh- - - - lich!

B fröh- - - lich! Herr, brin - ge wie - der uns-re Ge-fan-ge - nen, wie Du die

musicalion
klicken für mehr

54

S

A

T

B

8 Herr, brin - ge wie - der uns-re Ge-fan - ge - nen, wie Du die

Bä - - - - - che wie-der - bringst im Mit - tags - lan - de!

58

S

A

T

B

8 Herr, br

Bä - - - - - che wie-der - bringst im Mit - tags - lan - de!

Herr, brin - ge wie - - - der uns-re Ge- fan-ge-nen, wie Du die

musicalion
klicken für mehr

62

S

A

T

B

8 Herr, brin - ge wie - der uns-re Ge-fan - ge - nen, wie Du, wie

Bä - - - - - che wie-der - bringst im Mit - tags-lan- de, wie

Herr, brin - ge wie - - - der uns-re Ge-fan - ge - nen, wie Du, wie

Bä - - - - - che wie-der - bringst im Mit - tags - lan - de, wie

66

S Du die Bä - che wie - der-bringst im Mit - tags - lan - de!

A Du die Bä - che wie - der-bringst im Mit - tags - lan - de!

T 8 Du die Bä - che wie - der-bringst im Mit - tags - lan - de!

B Du die Bä - che wie - der-bringst im Mit - tags - lan - de!

72

S Die mit Trä - nen sä - en, wer - den mit Freu - den

A Die mit Trä - nen sä - en, wer - den mit Freu - den

T 8 Die mit Trä - nen sä - en, wer - den mit Freu - den

B Die mit Trä - nen sä - en, wer - den mit Freu - den

musicalion
klicken für mehr

78

S ern - ten. Sie ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len Sa - men und

A ern - ten. Sie ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len Sa - men und

T 8 ern - ten. Sie ge - hen hin, sie ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len Sa - men und

B ern - ten. Sie ge - hen hin und wei - nen und tra - gen ed - len Sa - men und

84

S kom-men mit Freu den und brin-gen ih-re Gar-ben und brin-gen ih-re

A kom-men mit Freu den und brin-gen ih-re Gar-ben und brin-gen ih-re

T 8 kom-men mit Freu den und brin-gen ih-re Gar-ben und brin-gen ih-re

B kom-men mit Freu den und brin-gen ih-re Gar-ben und brin-gen ih-re

90

S Gar- - - ben. Wenn der Herr die Ge-fan-ge-nen Zi-ons er-

A Gar- - - fan-ge-nen Zi-ons er-

T 8 Gar- - - ben. Wenn der Herr die Ge-fan-ge-nen Zi-ons er-

B Gar- - - ben. Wenn der Herr die Ge-fan-ge-nen Zi-ons er-

musicalion
klicken für mehr

98

S lö-sen wird, er-lö-sen wird, dann wer-den wir sein wie die Träu-men-

A lö-sen wird, er-lö-sen wird, dann wer-den wir sein wie die Träu-men-

T 8 lö-sen wird, er-lö-sen wird, dann wer-den wir sein wie die Träu-men-

B lö-sen wird, er-lö-sen wird, dann wer-den wir sein wie die Träu-men-

105

S den, wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

A den, wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

T 8 den, wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

B den, wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

111

S wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

A wie die die Träu-men-den..

T 8 wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

B wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den.. wie die Träu-men-den..

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der 126. Psalm](#)

Komponist: [Gottlieb Rasner](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)