

Kleine geistliche Konzerte

Vol 1 - XIII

Heinrich Schütz
1585 - 1672

Tenor

Tenor

Continuo

Eins bit - te ich vom Her - ren, das hät - te ich gern, das

Eins bit - te ich vom Her -

4 3 4 3

5

hät - te ich gern, das hät - te ich gern, dass ich im Hau - se des Herrn mö - ge

ren, das hät - te ich gern, das hät - te ich gern,

6 6

10

blei - ben, eins l

das hät - te ich gern, das hät - te ich gern,

musicalion
click for more

4 3

15

dass ich im Hau - se des Herrn mö - ge blei - ben mein Le - be - lang,

dass ich im Hau - se des Herrn mö - ge blei - ben mein Le - be - lang,

#

20

mö - ge blei - ben mein Le - be - lang, zu schau - en die

mein Le - be - lang, zu schau - en die schö - nen

(4) # # b 6 5

25

schö-nen Got - tes-dienst des Her-ren, die schö-nen Got - tes-dienst des Her - ren,
 Got - tes-dienst des Her-ren, die schö-nen Got - tes-dienst des Her - ren,
 6 5 6 5 6 5 6 5 4 3

28

und sei-nen Tem-pel, sei-nen Tem - pel zu be-su - chen, zu
 und sei-nen Tem - pel zu be-su - chen, und sei-nen Tem - pel zu be-su - chen,
 ♭ ♭ 6 4 4 # (♭)7 6 3
 3 4

32

schau - en die schö-nen Got - tes-dienst des Her - ren, die
 zu sch Her - ren, die schö-nen
 6 5 4 # 6 5

35

schö-nen Got - tes-dienst des Her - ren, und sei-nen Tem - pel zu be-su - chen,
 Got - tes-dienst des Her - ren, und sei-nen
 6 5 6 5 6 7 6 # 7 6 3
 3 4

39

und sei-nen Tem-pel, und sei-nen Tem - pel zu be - su - chen.
 Tem-pel zu be-su - chen, und sei-nen Tem - pel zu be - su - chen.
 7 6 # 4 (#)3 7 6 4 3
 3 4

Type: Sheet music

Title: [Eins bitte ich vom Herren](#)

Composer: [Heinrich Schütz](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten2+Basso continuo

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1),Voice solo>tenor(2)