

Alleluia, Christus surrexit

Felice Anerio
(1560 - 1614)

Andante

S. Al- le - lu - ia. Chris - tus sur-re -

A. Al- le - lu - ia. Chris - tus sur-re - xit, sur -

T. Al- le - lu - ia. Chris - tus sur-re - xit, sur -

B. Chris - tus sur - re -

6

S. xit, sur-re - xit a mor - tu - is pri - mi - ti - ae

A. re - pri - mi - ti - ae

T. re - xit a mor - tu - is pri - mi - ti - ae

B. xit, sur-re - xit a mor - tu - is pri - mi - ti - ae

musicalion
click for more

10

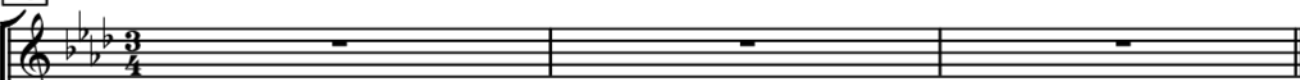
S. dor - mi - en - ti - um.

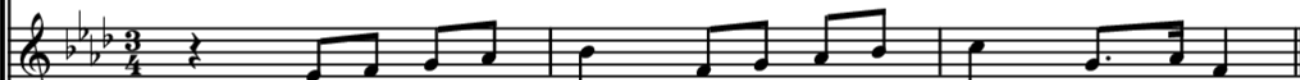
A. dor - mi - en - ti - um.

T. dor - mi - en - ti - um.

B. dor - mi - en - ti - um.

13

S. 

A.  Al - le - lu -

T.  Al - le - lu -

B.  Al - le -

16

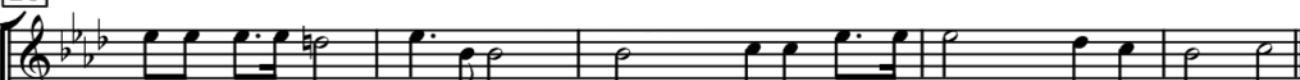
S.  Quo-ni - am per ho-mi - nem mors et per ho-mi-nem

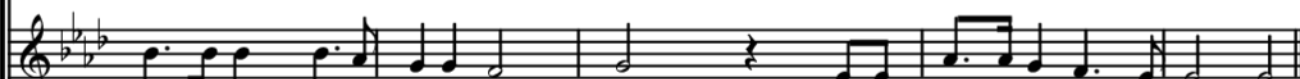
A.  ia.  mi - nem re-sur -

T.  ia. Quo-ni - am per ho-mi - nem mors et per ho - mi-nem re-sur-re - cti -

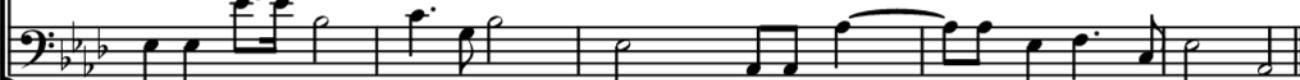
B.  lu - ia. Quo-ni - am per ho-mi - nem mors et per ho-mi-nem

20

S.  re-sur - re-cti - o mor-tu-o - rum, re-sur - re - cti - o mor-tu - o - rum.

A.  re - cti-o mor- tu - o - rum, re-sur - re - cti-o mor - tu - o - rum.

T.  o mor - tu-o - rum, re-sur-re - cti-o mor-tu - o - rum.

B.  re-sur - re-cti - o mor-tu-o - rum, re-sur - re - cti - o mor - tu - o - rum.

25

S. Al- le- lu - ia, al- le-

A. Al- le- lu - ia, al- le-

T. 8 Al- le- lu - ia, al- le - lu - ia,

B. Al- le - lu - ia, al-

31

S. *rall.* lu - ia, al- le - lu - ia.

A. lu - ia.

T. 8 al- le - lu - ia.

B. le - lu - ia, al- le- lu - ia.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Alleluia, Christus surrexit](#)

Compositor: [Felice Anerio](#)

Época: Renacimiento

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)