

Das Schifflein

Adaption für gemischten Chor von Eberhard Rex

Friedrich Silcher
Ludwig Uhland



1 Ein Schiff - lein zie - et lei - se den Strom hin sei - ne
2 Von sei - nem Wan - der - sta - be schraubt je - ner Stift - und
3 Die Rud' - rer auch sich re - gen in takt - ge - mäs - sen



Glei - se, es schwei - gen die drin wan - dern, denn kei - ner kennt den
Ha - be und mischt mit Flö - ten - tö - nen sich in des Hor - nes
Schlä - gen; das Schiff hin - un - ter - flie - get, von Me - lo - die - ge -



an - dern. Was
Dröh - nen. Das
wie - get. Hart

musicalion
klicken für mehr

rau - ne Weid - ge -
leht ihr gar die
rennt sich in die



sel - le? Ein Horn, das sanft er - schal - let, das U - fer wi - der -
Re - de, jetzt stimmt sie mit Ge - san - ge zu Horn und Flö - ten -
Lan - de: Wann tref - fen wir uns, Brü - der, auf ei - nem Schiff - lein



hal - let, ein Horn das sanft er - schal - let, das U - fer wi - der - hal - let.
klan - ge, jetzt stimmt sie mit Ge - san - ge in Horn und Flö - ten - klan - ge.
wie - der? Wann se - hen wir uns, Brü - der, auf ein - nem Schiff - lein wie - der.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Schifflein](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Adaption für gemischten Chor aus dem original für Männertimmen