

Nr.5
Lied des Küchenmädchens

Gesang

Violine

(Sop-)Xylophon

Klavier

Tamtam

Triangel



4

Km.

Vi

SXyl

Kl

Tam

Tr



7 Küchenmädchen:

Km. 
 Wenn ich nach der Ar - beit a - bends heim - wärts geh durch den Park des Schlos - ses
 blei - be ich oft ste - hen an dem gros - sen Fluß, tief, tief in den Wäl - dern,

VI 

SXyl 

Kl 

Tam 

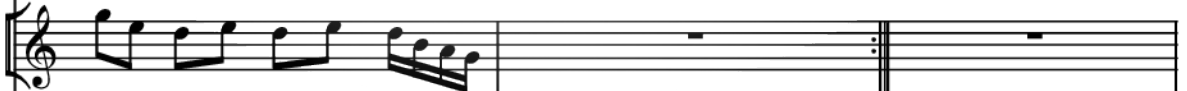
Tr 



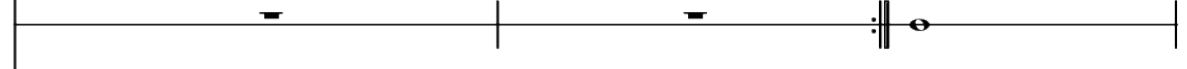
10

Km. 
 und vor - bei am See
 wo ich her - geh'n muß.

VI 

SXyl 

Kl 

Tam 

Tr 

13

Km. Hö-re lei-se sie dort sin-gen oft bei hel-lem Mon-den-schein und ver-ber-ge mich in Hek-ken

VI

SXyl

KI

Tam

Tr



16

Km. denn sie ist gern al-lein. Lau-sche still und oh-ne Wor-te

VI

SXyl

KI

Tam

Tr

19

Km. ih - rer schö - nen Me - lo - die, die sie je - den A - bend an - stimmt, nichts klingt so sanft wie sie.

VI

SXyl

Kl

Tam

Tr



22

Km. Dort, weit im Park des Schlos - ses

VI

SXyl

Kl

Tam

Tr

25

Km. wohnt die Nach-ti - gall; dort könnt ihr sie fin - den, folgt nur ih - rem Schall.

Vi

SXyl

Kl

Tam

Tr

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a scene. It includes a vocal line (Km.) with German lyrics, and instrumental parts for Violin (Vi), Saxophone (SXyl), Piano (Kl), Tambores (Tam), and Trombones (Tr). The piano part is written in a grand staff. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the bottom right of the score.

28

Km.+Hofstaat:

Chor+Km

Dort, tief im Park des Schlos-ses wohnt die Nach-ti - gall;

Vi

Gl.

Met

SXyl

AXyl

B-Xyl

KI

Tam

Tr

musicalion

klicken für mehr

31

Chor+Km

dort wer - den wir sie fin - den, fol - gen wir ih - rem Schall!

Vi

Gl.

Met

SXyl

AXyl

B-Xyl

Kl

Tam

Tr

musicalion
klicken für mehr

33

Chor+Km

Vi

Gl.

Met

SXyl

AXyl

B-Xyl

Kl

Tam

Tr

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lied des Küchenmädchens \(Nr. 5\)](#)

Komponist: [Mario Vogel](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Die chinesische Nachtigall

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+[Xyl+Px3]+Kl+VI

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1),Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(3),Violine (Geige) = VI(1),Xylophon = Xyl(1)