

Macht hoch die Tür

Choral für gemischten Chor a cappella

Freudig erregt

Friedrich Silcher, 1789 - 1860
(Text; Georg Weissel, 1642)

S
A

Macht hoch die Tür, die Tor macht weit.
Er ist ge - recht, ein Hel - fer wert:

T
B

4

Es kommt der Herr der Herr - lich - keit,
Sanft - mü - tig - keit ist sein Ge - fähr.



8

ein Kö - nig al - ler Kö - nig - reich',
Sein' Kö - nigs - kron' ist Hei - lig - keit,

12

ein Hei - land al - ler Welt - zu - gleich,
sein Zep - ter ist Barm - her - zig - keit.

16

der Heil und Le - ben mit _____ sich bringt;
 All uns - re Not zum End' _____ er bringt;

20

der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt:
 der - hal - ben jauchzt, mit Freu - den singt:

musicalion

klicken für mehr

24

Ge - lo - bet sei mein Gott, _____
 Ge - lo - bet sei mein Gott, _____

28

mein Schöp - fer, reich _____ von Rat! _____
 mein Hei - land, groß _____ von Tat. _____

3. bis 5. Strophe

S
A



O wohl dem Land, o wohl der Stadt,
Macht hoch die Tür die Tor' macht weit,
Komm, o mein Hei - land Je - su - Christ,

T
B



so die - sen Kö - nig bei sich hat.
eu'r Herz zum Tem - pel zu be - reit't.
mein's Her - zens Tür dir of - fen ist.




musicalion

klicken für mehr

8

Wohl al - len Her - zen ins - ge - mein,
Die Zweig - lein der Gott - se - lig - keit
Ach zeuch mit dei - ner Gna - de ein;




12

da die - ser Kö - nig zie - het ein.
steckt auf mit An - dacht, Lust und Freud.
dein Freund - lich - keit auch uns er - schein.




16

Er ist die rech - te Freu - den - sonn',
 So kommt der Kö - nig auch zu euch,
 Dein Heil' - ger Geist uns führ und leit

20

bringt mit sich lau - ter Freud' und Wonn'.
 ja, Heil und Le - ben mit zu - gleich.
 den Weg zur ew' - gen Se - lig - keit.

musicalion
 klicken für mehr

24

Ge - lo - bet sei mein Gott,
 Ge - lo - bet sei mein Gott,
 Dem Na - men dein, o Herr,

28

mein Trö - ster früh und spat.
 voll Rat, voll Tat, voll Gnad'.
 sei e - wig Preis und Ehr'.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Macht hoch die Tür \(Choral\)](#)

Komponist: [Friedrich Silcher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Der vierstimmige Chorsatz „Macht hoch die Tür“ von Friedrich Silcher ist durch eine klare, übersichtliche Harmonik und eine gut nachvollziehbare Stimmführung geprägt. Die Melodie wird dabei überwiegend von der Oberstimme getragen, während die übrigen Stimmen den festlichen Charakter des Adventsliedes mit ruhigen harmonischen Stützklingen ergänzen.

Text (und Weise): Georg Weissel (wie in EG 1).