



Hör' ich das Liedchen klingen

Fassung für gemischten Chor und Klavier

Robert Schumann, 1810 - 1856

op. 48, Nr. 10 (bearbeitet)

(Text: Heinrich Heine)

Lento (Langsam)

S
A

T
B

Klavier

Lento (Langsam)

p

5

p

Hör' ich das Lied - chen klin - gen, das einst die Lieb - ste sang, so

Hör' ich das Lied sang, so

5

p

musicalion
click for more

9

will mir die Brust zer - sprin - gen von wil - dem Schmer - zens - drang. Es

will mir die Brust zer - sprin - gen von wil - dem Schmer - zens - drang. Es

9

13

treibt mich ein dunk - les Seh - nen hin - auf zur Wal - des - höh'; dort

treibt mich ein dunk - les Seh - nen hin - auf zur Wal - des - höh'; dort

17

löst sich auf in Trä - nen mein ü - ber - gro - ßes Weh.

löst sich auf Weh.

musicalion
click for more

21

26

sf

ritard.

Type: Sheet music

Título: [Hör ich das Liedchen klingen \(revised\)](#)

Compositor: [Robert Schumann](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Dichterliebe (Amor de poeta)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Piano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Piano = Pno(1)

Palabras: Heinrich Heine. Canción en solitario del ciclo "Amor del Poeta", con arreglos para coro mixto y piano.