

Allerseelen

(Hermann von Gilm)

Eduard Lassen

Op. 85 Nr. 3

Sehr langsam, mit tiefer Empfindung

Gesang

Klavier

p

Stell auf den Tisch die duf-ten-den Re - se - den, die letz-ten ro - ten A - stern trag her -

Red.

*

Red.

*

Red.

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

*

piu f

p

bei, und laß uns wie-der von der Lie - be re - den wie einst im Mai,

marcato

piu f

Red.

* *Red.*

Red.

* *Red.*

* *Red.*

*

musicalion

klicken für mehr

piu p

wie einst im Mai. Gib mir die Hand, daß ich sie heim-lich

piu p

p

Red.

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

*

piu f

drü - cke, und wenn man's sieht, mir ist es ei - ner - lei. Gib mir nur ei - nen dei - ner sü - ßen

piu f

Red.

* *Red.*

*

Red.

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

* *Red.*

*

p *piu p*

Bli - cke wie einst im Mai, wie einst im Mai.

p *marcato* *piu p*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

mf *cresc.*

Es blüht und fun - kelt heut auf je - dem Gra - be, ein Tag im Jah - re ist den To - ten

mf *cresc.*

*Red. * Red. * Red. **

piu f

frei; komm an mein Herz, daß ich dich wie - der ha - be wie einst im

f *piu f*

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

p *marcato* *p* *pp*

Mai, wie einst im Mai.

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Allerseelen](#)

Komponist: [Eduard Lassen](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)