

Angezapft

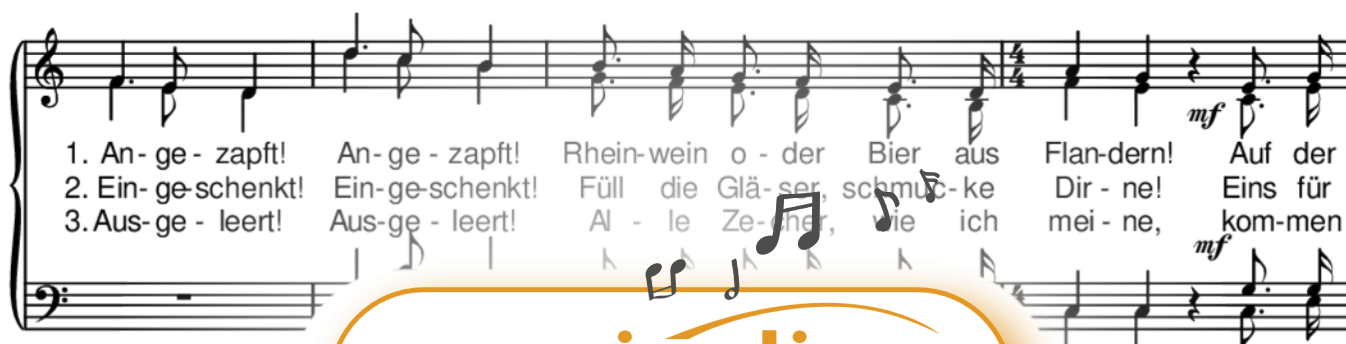
Aus dem allg. dt. Kommersbuch 1920

Satz: H.-H. Plassmann

locker, leicht



1. An - ge - zapft! An - ge - zapft! Rhein - wein o - der Bier aus Flan - dern!
 2. Ein - ge - schenkt! Ein - ge - schenkt! Füll die glä - ser, schmutz - ke Dir - ne!
 3. Aus - ge - leert! Aus - ge - leert! Al - le Ze - cher, wie ich mei - ne!



1. An - ge - zapft! An - ge - zapft! Rhein - wein o - der Bier aus Flan - dern! Auf der
 2. Ein - ge - schenkt! Ein - ge - schenkt! Füll die Glä - ser, schmutz - ke Dir - ne! Eins für
 3. Aus - ge - leert! Aus - ge - leert! Al - le Ze - cher, wie ich mei - ne, kom - men

musicalion

click for more



1. durst - ge - quäl - ten Keh - le sitzt er - mat - tet schon die See - le, um ver -
 2. mich, für dich das an - d're. Wenn ich dur - stig wei - ter - wan - d're, bleib auch
 3. in den Him - mel schnel - ler, denn im Mond gibt's kühl - le Kel - ler für der



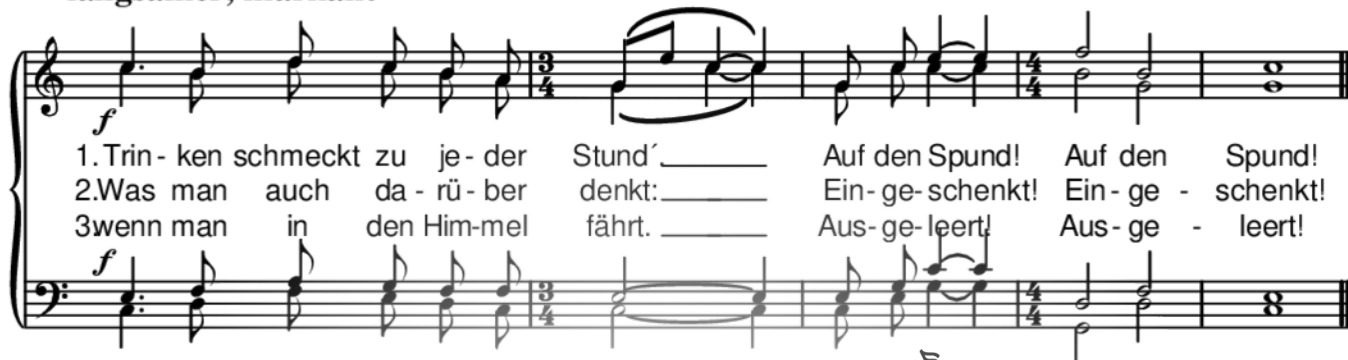
1. zwei - felt aus - zu - wan - dern, um ver - zwei - felt aus - zu - wan - dern.
 2. hei - ter dei - ne Stir - ne, bleib auch hei - ter dei - ne Stir - ne.
 3. Son - ne Feu - er - wei - ne, für der Son - ne Feu - er - wei - ne.

a tempo



1. Frei - lich ist's noch früh am Ta - ge, a - ber glaubt mir, was ich sa - ge:
 2. Die mich liebt, die lieb ich wie - der, in der Schlep - pe wie im Mie - der.
 3. Und auf al - len gro - ßen Ster - nen gibt es si - cher - lich Ta - ver - nen,

langsamer, markant



1. Trin - ken schmeckt zu je - der Stund' _____ Auf den Spund! Auf den Spund!
 2. Was man auch da - rü - ber denkt: _____ Ein - ge - schenkt! Ein - ge - schenkt!
 3. Wenn man in den Him - mel fährt. _____ Aus - ge - leert! Aus - ge - leert!

1. Angez
Auf d
um ve
Freilich .

musicalion

[click for more](#)

dern!
Seele,

as ich sage:

Trinken schmeckt zu jeder Stund . Auf den Spund! Auf den Spund!

2. Eingeschenkt! Eingeschenkt! Füll die Gläser, schmucke Dirne!
 Eins für mich, für dich das andre. Wenn ich durstig weiter wandre,
 bleib auch heiter deine Stirne.
 Die mich liebt, die lieb' ich wieder, in der Schleppe wie im Mieder,
 was man auch darüber denkt. Eingeschenkt! Eingeschenkt!
3. Ausgeleert! Ausgeleert! Alle Zecher, wie ich meine,
 kommen in den Himmel schneller, denn im Mond gibt's kühle Keller
 für der Sonne Feuerweine.
 Und auf allen großen Sternen gibt es sicherlich Tavernen,
 wenn man in den Himmel fährt. Ausgeleert! Ausgeleert!

Type: Sheet music

Título: [Angezapft](#)

Compositor: [Hans-Henning Plassmann](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

De "Allgemeines Deutsches Kommersbuch" (Canciones para los estudiantes alemanes), 1920 edición.