

657. Ach wie flüchtig

Text: Michael Franck 1652

Weise: Michael Franck 1652

Satz und Vorspiel: Alois Fuchs 1996

The image displays a musical score for the hymn 'Ach wie flüchtig'. It features three systems of staves, each with Soprano/Alto (S/A), Tenor (T), and Bass (B) parts. The music is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in German and are provided for three different vocal parts: 1. (Soprano), 3. (Alto), and 8. (Bass). A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

1. Ach wie flüch - tig, ach wie nich - tig ist der Men - schen Le - ben!
3. Ach wie flüch - tig ist der Men - schen Freu - de!
8. Ach wie nich - tig ist der Men - schen Sa - chen!

1. Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het und auch wie - der
3. Wie sich wech - seln Stund' und Zei - ten, und Licht und Dun - kel
8. Al - les, al - les, was wir se - hen, das muß fal - len

1. bald ver - ge - het, so ist un - ser Le - ben, se - het!
3. Fried' und Strei - ten, so sind uns re Fröh - lich - kei - ten.
8. und ver - ge - hen; Wer Gott fürcht', wird e - wig ste - hen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ach wie flüchtig](#)

Komponist: [Alois Fuchs](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)